

NGA jaarverslag 2020

Uit hoofde van artikel 14.3 van de statuten van de vereniging dient de NGA binnen zes maanden na afloop van het boekjaar een jaarverslag uit te brengen. Met genoegen presenteert het bestuur van de NGA het verslag over 2020.

1. Belangenbehartiging

De primaire taak van de NGA is de omzet van galeries te bevorderen en kosten voor galeries en kunstkopers te helpen verlagen. Hieronder beschrijven hoe daar in het afgelopen jaar aan gewerkt is.

De NGA en de Coronacrisis

Het jaar 2020 werd wereldwijd gedomineerd door Covid en door de maatregelen die in Nederland en elders zijn genomen om de pandemie te beheersen. Tot die maatregelen behoorden enerzijds de lockdowns die galeries tot sluiting dwongen en anderzijds de compensaties die de gevolgen van de lockdowns moesten verzachten. Voor onze branche waren de meest ingrijpende gebeurtenissen dat in de lente de musea en overige beeldende kunstinstellingen op slot gingen en kunstbeurzen afgelast werden. Medio december moesten ook de galeries dicht.

Toen medio maart de eerste lockdown van kracht werd, schreef de NGA namens de branche een brandbrief aan de ministers van OCW en EZ om de precaire situatie van de galerie-sector onder de aandacht te brengen. Binnen de beeldende kunstketen werd deze “Corona-lobby” afgestemd met collega-brancheverenigingen binnen het zogenoemde BKNL-overleg. Het eerste concrete resultaat van deze lobby was dat het eind maart 2020 lukte om de SBI-code (91.02.2) waaronder de galeries vallen in aanmerking te laten komen voor de financiële compensatiemaatregelen.

Verder pleitte de NGA bij het Mondriaan Fonds (MF) voor ondersteuning van galeries bij deelname aan kunstbeurzen als die weer opengingen. Voor beurzen met een internationale uitstraling is door het MF het ministerie van OCW daartoe bereid gevonden.

Ook is er, via de NGA, voor gezorgd dat galeries gebruik konden maken van de kredietfaciliteit die de stichting Cultuur en Ondernemen als crisismaatregel kon openstellen. Deze faciliteit maakt het voor culturele instellingen mogelijk tegen 1% rente geld te lenen.

Als eigen crisismaatregel halveerde de NGA de contributie voor 2020.

Wat de gevolgen waren van de Coronacrisis voor de galeriesector zal in 2021 aan de hand van een uitvoerig enquête-onderzoek worden onderzocht. Dit onderzoek wordt mogelijk gemaakt door financiële ondersteuning van het MF.

Andere vormen van belangenbehartiging

In 2019 dreigde de KunstKoop regeling opgeheven te worden. De bank die de regeling voorheen uitvoerde trok zich terug en de NGA lukte het een andere bank te vinden die bereid was voor de uitvoering zorg te dragen. De NGA heeft zowel in 2019 als in 2020 bij het MF de vinger aan de pols gehouden om te bewerkstelligen dat de regeling niet zou verdwijnen. Uiteindelijk heeft het MF besloten met een andere bank (Santander) de regeling voort te zetten.

Eind 2020 lanceerde de NGA de Kunst Kado Bon (KKB). De bon, met een waarde naar keuze tussen 100 en 2.000 euro, is uitsluitend te koop en inwisselbaar bij galeries die zijn aangesloten bij de NGA en richt zich zowel op privépersonen als op bedrijven en instellingen die op zoek zijn naar een bijzonder cadeau. De ontvanger van de bon kan hiermee vervolgens een kunstwerk naar eigen keuze aanschaffen.

De website is de etalage van de NGA. In 2020 is besloten de vormgeving en de inhoud van de website geheel te vernieuwen. Het bestuur streeft naar een website die tegelijk overzichtelijk is en maximaal informatief.

Galeries moeten op de website informatie kunnen vinden over onderwerpen waarmee zij in hun dagelijkse praktijk te maken hebben, zoals BTW, wetgeving en internationaal handelsverkeer, acties van de NGA als belangenbehartiger, en nieuws van leden.

In 2020 heeft de NGA een webinar over de Wet ter voorkoming van witwassen en financieren van terrorisme (Wwft). Deze was toegankelijk voor alle galeries, leden en niet-leden.

2. Bestuurswisselingen

Sinds begin april 2020 wordt het bureau van de NGA gerund door Loes van Campen. Zij fungeert op freelance basis als ambtelijk secretaris.

Eind april 2020 trad de voorzitter Christian Ouwens af. Philip de Jong werd gevraagd het voorzitterschap waar te nemen en werd vervolgens kandidaat-voorzitter.

Jaring Dürst Britt werd vanaf medio maart gevraagd om als kandidaat-lid het bestuur te versterken.

In september 2020 zijn beide kandidaten door de ALV zonder bezwaar benoemd.

Van Christian Ouwens is in dank afscheid genomen.

Vacatures

In 2021 nemen twee van huidige bestuursleden afscheid: Nico van Breemen (lid) en Bas Kok (penningmeester). Het bestuur streeft naar een omvang van zeven leden. Dit betekent dat na hun vertrek er vier vacante plaatsen zijn, waaronder de penningmeester.

3. Ledenwerving

De NGA kent op dit moment ongeveer 70 leden. Verhoging van het ledental draagt bij aan de financiële gezondheid van de NGA en daarmee aan haar slagkracht, maar is ook van belang voor de geloofwaardigheid van de NGA als brancheorganisatie. Hoe groter het ledenaantal, hoe meer belang het MF en OCW hechten aan onze adviezen en hoe groter het lobbysucces. Daarbij achten MF en OCW het van belang dat de NGA een afspiegeling vormt van de branche in al haar verscheidenheid – zowel qua locatie als qua aanbod.

Het bestuur heeft een actieprogramma opgezet om het ledental te verhogen. Zichtbaarheid, duidelijke belangenbehartiging en prestige zijn hierbij sleutelwoorden. De recent gelanceerde Kunst Kado Bon is hiervan een voorbeeld: het is een middel om de omzet te verhogen en om leden te werven: de bon is immers alleen verkrijgbaar en inwisselbaar bij galeries die lid zijn van de NGA. Andere wervingsacties zijn aanwezigheid met een stand op Nederlandse kunstbeurzen en het organiseren van een jaarlijkse NGA-lezing voor leden.

4. Financiën

Door het beperkte ledental, de halvering van de contributie als Coronamaatregel, de versterking van het bureau met een ambtelijk secretaris en de investeringen in vormgeving en productie van de website en de Kunst Kado Bon eindigde het boekjaar 2020 in een verlies. Dit ging ten laste van het eigen vermogen dat begin 2021 € 89.341 bedraagt.

5. Tot slot

Het huidige bestuur streeft naar een nieuw elan. De teruggang van het ledental is gekeerd. De Coronacrisis bood de NGA de gelegenheid te laten zien wat galeries aan hun branchevereniging hebben. We participeren weer actief binnen de landelijke inspraak-gremia en de pers weet ons beter dan eerst te vinden als spreekbuis namens de branche. Met de hier genoemde acties hopen we deze positieve trend te versterken.