



50 jaar Fonds Kwadraat

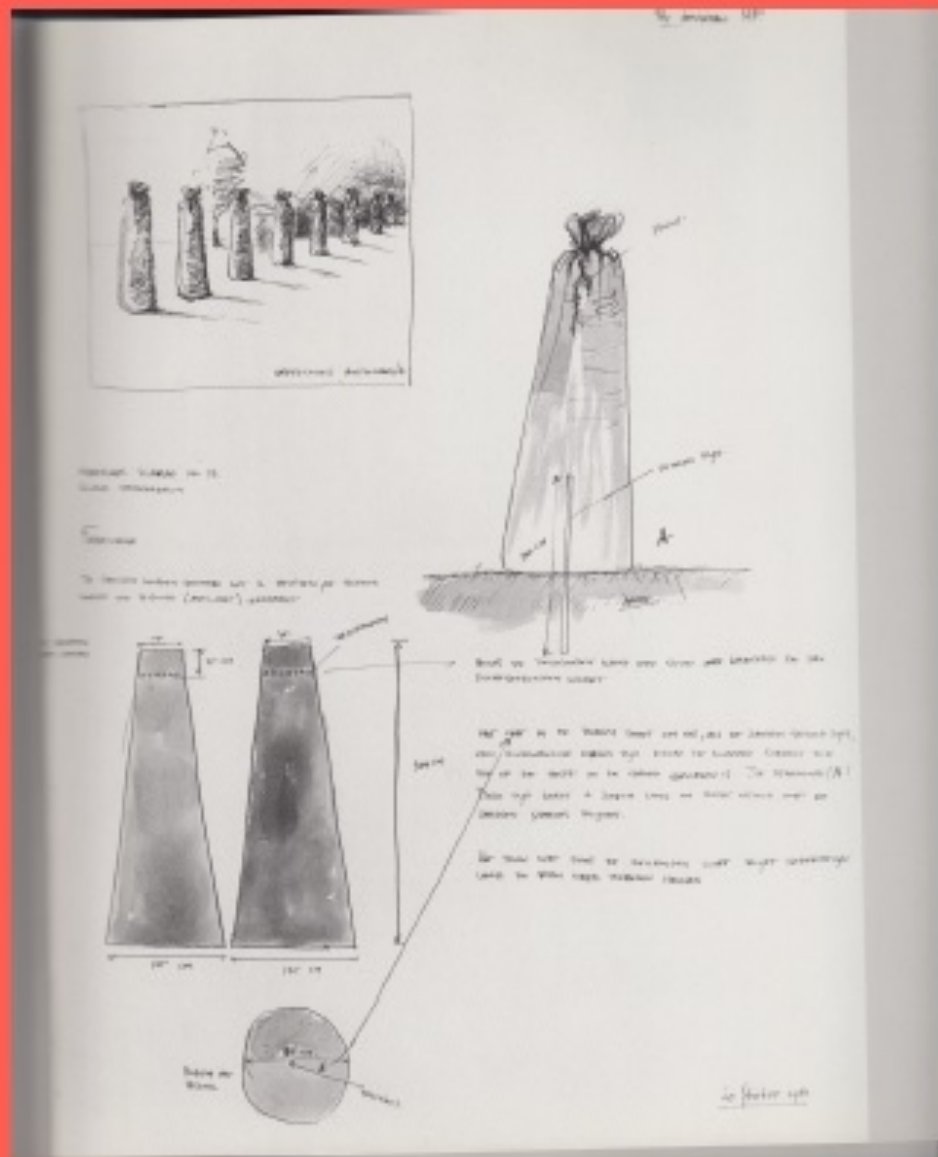
Francine Mendelaar - directeur

Gili Crouwel - development



**Karel Kneulman, beeldhouwer,
initiatiefnemer Materiaalfonds**

**jaarverslag
van de
stichting materiaalfonds
voor beeldende kunst
1971**



**Aanvraag
Arie de Fluit,
1981**

Aat Veldhoen



portretten
1950-1987

10 Maart 1989

voor

Margaret,

Elke dag is
bijzonder
zoals vandaag,
tot ziens!

Aatje Veldhoen

GemeenteMuseum Helmond

Aat Veldhoen

Expositie en catalogus



Oktober 2015: nieuwe naam en nieuw adres





2021

Lening ook voor galeries

Ook galeries kunnen een rentevrije lening aanvragen, voor projecten met een of meer kunstenaars of ontwerpers. Bijvoorbeeld voor een publicatie, een expositie of deelname aan een kunstbeurs in binnen- of buitenland.

[Lening aanvragen](#)

- Maximaal € 8.000
- Aflossen in maandelijkse termijnen in maximaal drie jaar
- Eenmalige administratiekosten van 2,5%
- Vijf rondes per jaar (dit jaar nog voor 12 september en 14 november)

De Geefkring, sinds 2018 diners





#4 Michael Tedja

Michael Tedja (1971) is schilder, tekenaar, dichter, schrijver en curator. Zijn oeuvre is gebaseerd op al deze disciplines. Michael Tedja exposeerde onder andere in het Centraal Museum in Utrecht, in Cobra Museum in Amstelveen en bij Chimento Contemporary in Los Angeles.

De lening werd gebruikt voor de aanschaf van verf, doek en oliekrijt. Tijdens de coronacrisis werkt Michael Tedja gestaag door in zijn atelier. We vroegen hem naar zijn werk en toekomstplannen.

[lees meer](#) →



#3 - Marie-José Jongerius

Fotograaf Marie-José Jongerius heeft inmiddels vijf boeken op haar naam staan. Nu is ze bezig met het editen van de eerste tien minuten van haar film *Los Angeles Palms / Nature as Architecture*.

Marie-José Jongerius gebruikte de lening voor een deel van de productiekosten van de bovengenoemde film. 'Het is fijn extra ruimte te hebben om projecten precies zo uit te kunnen voeren als je voor ogen hebt,' aldus Marie-José.

[lees meer](#) →



#2 - Jaya Pelupessy

Jaya Pelupessy studeerde fotografie aan de HKU in Utrecht. Met zijn fotografie wil hij snelheid uit onze visuele consumptie halen door terug te grijpen op oude fotografische technieken en materialen. Jaya reageert hiermee op de toenemende mate waarin we via verschillende media met elkaar communiceren en talloze reproducties van momenten, ervaringen en culturen via (digitale) instrumenten tot ons nemen.

Jaya investeerde in nieuwe apparatuur, zodat hij verder kon met zijn onderzoeksproject 'Manufactured Manuel'.

[lees meer](#) →



Revolving Fund

Sinds 1971 hebben we 2.638
leningen verstrekt, voor in het
totaal € 9.603.626.

‘Banken vertrouwen kunstenaars niet. Fonds Kwadraat wel. Zonder ingewikkelde procedures verstrekt het renteloze leningen.’

Gijs Bakker,
ontwerper





fondskwadraat

**investeert
in
talent.**

Vragen? Neem contact op:
fmendelaar@fondskwadraat.nl
06 47 93 48 75