

Notulen ALV Nederlandse Galerie Associatie, 23 september 2020 via ZOOM

Er waren 28 leden aanwezig

1. Introductie

Nico van Breemen heet alle aanwezigen van harte welkom, maar in het bijzonder de oud- voorzitter Christian Ouwens, de nieuwe leden en de beoogd voorzitter Philip de Jong.

Hij memoreert dat de NGA een hectische periode achter zich heeft, maar nu vooral naar de toekomst kijkt.

2. Voordracht nieuwe voorzitter, stemming en benoeming: introductie, reflectie en ambities

Nico van Breemen geeft aan dat Philip de Jong sinds juni 2020 als interim- voorzitter is aangesteld. Er is een vacature opengesteld via de site *Culturele Vacatures*, maar daar zijn geen reacties op gekomen. Philip is bereid het voorzitterschap op zich te nemen.

Voorstel aan de leden om Philip te benoemen tot voorzitter: akkoord leden.

Hierna neemt Philip als vers benoemde voorzitter het woord.

Introductie: Philip komt uit een verzamelaars- familie en heeft deze traditie voortgezet. Als econometrist en docent aan de universiteit heeft hij professioneel nauwelijks met kunst te maken gehad. Pas nadat hij samen met een collega een onderzoeksbureau had opgericht, kreeg hij professioneel te maken met het Ministerie van OCW en cultuurfondsen als het Mondriaan Fonds. Nu hij met pensioen is heeft hij tijd en zin om van de NGA een grote en actieve club te maken.

Terugblik: Philip noemt een aantal punten die van belang zijn geweest:

* De KunstKoopRegeling is gered, want overgenomen door de Spaanse bank Santander

* De covid-19 crisis: het is vooral aan Jaring te danken dat de NGA bij de tafels waar het geld verdeeld wordt (met name het Mondriaan fonds), mocht aansluiten. Deze partners, waar het geld verdeeld wordt, willen uitsluitend met branche- organisaties praten en niet met individuele

bedrijven. Zo heeft hij er namens de NGA voor gezorgd dat de SBI- code werd ingesloten als een door de crisis getroffen bedrijfstak. De galeries kwamen daardoor in aanmerking voor de generieke maatregelen van de overheid.

* Philip noemt dat de kracht van de NGA met name zit in een grote organisatie, dus met veel leden. Hoe groter de NGA is, hoe serieuzer zij wordt genomen in de overleggen met andere partners.

* In 2020 heeft het bestuur besloten de leden tegemoet te komen met een korting van 50 % op het lidmaatschapsgeld; enerzijds ingegeven door de crisis, anderzijds om meer leden te krijgen.

* Tot slot meldt Philip de onlangs succesvolle webinar over de Wwft, waarin helder en duidelijk uiteen is gezet welke inspanningen galeries moeten verrichten bij aankopen boven de 10.000 euro. (terug te horen in een eerder gestuurde mail).

Bestuurssamenstelling: Nico stopt eind van het jaar als bestuurslid, Bas stopt in de loop van 2021. Philip wil het bestuur uitbreiden tot 7 leden; daarom zijn er vier vacatures. Doel is om, behalve de penningmeester, leden te vinden onder galerie- eigenaren, het liefst met regionale spreiding en van diverse seksen. Voorts noemt hij Loes van Campen als ambtelijk secretaris en noemt hij Jaring als beoogd bestuurslid. (komt terug bij punt 7)

Activiteiten/ ambities:

* het is cruciaal dat het ledental omhoog gaat: om financiële en politiek-strategische redenen. Dit gebeurt op verschillende wijzen: Jaring en Philip zullen mensen persoonlijk benaderen, maar er zal ook geworven worden op kunstbeurzen, te beginnen op de KunstRai/Art Amsterdam. Het belang van de NGA, de activiteiten en de zichtbaarheid zijn belangrijke elementen, maar ook de onderlinge solidariteit.

* In 2021 zal er weer een marktscan worden gedaan; vooral de gevolgen van de covid-19 crisis op de galeries worden daarbij onderzocht.

- * Er is samenwerking gezocht met andere branche- organisaties. Vooral de Vereniging van Nederlandse Kunstbeurzen i.o. kan een belangrijke partner worden. Gezamenlijk kunnen de NGA en VNK een steviger positie verwerven bij de instanties die het geld verdelen.

- * Introductie nieuwe leden:

- * Galerie Phoebus, Mirjam de Winter: Mirjam heeft al ca. 30 jaar een goedlopende galerie, maar is uit onvrede even weg geweest bij de NGA; met name de discussie over de gedragsregels hebben haar destijds doen besluiten het lidmaatschap op te zeggen. Het bestuur heeft toegezegd dit thema op te pakken en uit te werken. Verder hield zij een vurig pleidooi voor de kunsten en meldde ze hoe zij met de galerie in corona-tijd probeert activiteiten te ontplooiën om haar publiek vast te houden.

- * SinArts Gallery, Alex Lebbink: Met zijn galerie in Den Haag vertegenwoordigt hij hedendaagse Chinese kunstenaars, zowel uit China als in ballingschap. Hij is lid geworden omdat je niet kritiek kunt leveren als je zelf aan de zijkant blijft staan.

- * Villa del Arte: Jutta Huisman (had inlog problemen, kwam bij punt 11 aanschuiven, maar is om logische redenen bij dit punt gevoegd.) Zij heeft met twee partners drie galerie: twee in Barcelona en een in Amsterdam. Ze werkt vooral met internationale kunstenaars en staat daardoor vooral op internationale beurzen. Zij is door Dirk den Hartog (Galerie Mia Joosten) gewezen op de NGA en is meteen lid geworden.

- * ElliottHalls Gallery: Addie Elliott Vassie en Liz Halls zijn niet ter vergadering en hebben zich niet verder geïntroduceerd.

- * 3. Vaststellen agenda
vastgesteld

- * 4. Vaststellen notulen
Vastgesteld

- * 5. Financieel verslag 2019

De penningmeester meldt dat de jaarrekening binnen het bestuur is besproken en is goedgekeurd. Ook de kascommissie heeft

gecontroleerd en de jaarrekening geaccordeerd. Bas Kok licht een paar punten toe:

* Er is weinig belangstelling voor de galerielening van Cultuur + Ondernemen die de NGA een aantal jaar geleden heeft aangeboden. De vraag rijst of we dit moeten voortzetten. We brengen de lening nog een jaar onder de aandacht, evalueren en nemen een besluit over continuering dan wel stoppen.

Bovendien biedt nu ook Fonds Kwadraat een lening aan, die bestudeerd wordt door het bestuur. Het betreft hier een lening voor kunstenaars van maximaal 8000,- euro die door galleries kan worden aangevraagd voor een specifiek project. Wordt uitgewerkt en later gecommuniceerd met de leden.

* handelsdebiteuren: betreft vooral de openstaande contributie van leden die gestopt zijn met de galerie of zijn overleden. Er is een "schoonmaakactie" geweest. Het vermogen is positief en voldoende solide.

* passiva: de ledencertificaten worden geschrapt eind 2020.

Ondanks dit alles is het resultaat toch positief gebleven

Toelichting/adviezen Kascommissie aan bestuur:

* harder optreden tegen wanbetalende leden: bellen, betalingsregeling treffen; anders royeren.

* meer aandacht genereren voor galerielening.

De beide leden van de Kasco, Pieter Sanders en Dirk den Hartog hebben zich verkiesbaar gesteld en zijn zonder tegenstem gekozen als Kascoleden voor de komende periode.

Decharge verleend aan bestuur.

6. Begroting 2020 en 2021, toelichting penningmeester

2020: negatief door halvering contributie. Goedgekeurd door bestuur en Kasco. Positieve reacties van leden op dit besluit.

2021: volledige contributie, tweede fase website wordt gerealiseerd. Tekort komt door uitgesproken ambities: weer een ambtelijk secretaris, website, ledenpresentatie. Begroting goedgekeurd.

7. Voordracht nieuw bestuurslid, stemming en benoeming; voorstellen

Philip introduceert Jaring Durst Britt, die zich voorstelt vanuit beursgebouw in Wenen.

Jaring heeft de zichtbaarheid van de NGA enorm vergroot en heeft initiatief getoond door de afgelopen maanden als afgezant van het bestuur aan tafel te zitten bij alle belangrijke overleggen. Hij is ruim 8 jaar werkzaam geweest bij presentatie- instellingen, met name bij de Zaak Nu en is in 2015 zijn internationaal gerichte galerie begonnen met partner Alexander Mayhew.

Hij merkt nadrukkelijk op dat het voor politici niet uitmaakt wat voor type galerie iemand heeft; het gaat hen om de galeriebranche in het algemeen. Dit geldt trouwens ook voor het NGA- lidmaatschap.

Bestuurslidmaatschap wordt in stemming gebracht: geen bezwaren, dus benoemd.

8. Covid- 19

Jaring heeft zich vanaf het begin bezig gehouden met de diverse regelingen die n.a.v. de covid- 19 crisis werden opgetuigd door de overheid, te weten TOGS/TVL, C + O lening en compensatie standhuur beurzen.

Er is een brief uitgegaan naar de minister, die ertoe heeft geleid dat galeriehouders via de SBI- code in aanmerking konden komen voor de regelingen. (een derde pakket is op komst maar behoeft nog invulling)

Banken geven galleries moeizaam leningen. Via C + O kunnen galleries nu tegen 1% rente een lening vanaf 50.000 euro afsluiten om hun lopende programma mee te financieren.

Van het 'beurzen geld' dat het Mondriaan Fonds ter beschikking heeft gesteld (850.000) blijft veel over nu vooralsnog alleen Art Rotterdam de beurs laat doorgaan. Als Art Rotterdam verplaatst zou worden, heroverweegt het MF mogelijk de bestemming van de gelden. Het geld

was bedoeld om snel uitgegeven te worden in de crisis. We moeten alert blijven op de bestemming. Jaring houdt dit voor de leden nauwlettend in de gaten.

9. Kunst Kado Bon

Nico somt nogmaals alle punten op die al eerder de revue gepasseerd zijn. Opmerkelijke wijziging is het percentage voor de verkopende en de innemende galerie: was die eerst 15- 85 %, nu wordt het percentage 10-90 %. Daarmee hoopt het bestuur meer leden bereid te vinden de bon actief in te zetten.

Omdat de bon alleen verkocht en ingenomen kan worden door NGA-galeries, is het een extra stimulans om lid te zijn van de NGA.

De bon wordt gelanceerd op de Amsterdam Art Week (25 - 29 november a.s.).

Verder zal de NGA aanwezig zijn met een stand op de KunstRai, waar de introductie van de bon onder bezoekers zal worden aangekondigd middels een flyer. Het bestuur controleert nog wat het wettelijk maximaal toegestane bedrag voor een kadobon mag zijn.

10. Afscheid Christian Ouwens

Nico spreekt de laudatio uit. Christian was een voorzitter die zich enorm heeft ingezet voor de handhaving van de KunstKoopRegeling. Ook heeft hij met zijn out-of-the-box denken en energie veel creativiteit in het bestuur gebracht. Bovendien heeft hij door zijn grote netwerk twee nieuwe enthousiaste bestuursleden aangebracht: Geert van der Meulen en Jaring Durst Britt. Het bestuur is hem hier dankbaar voor. Een passend kado is reeds bij hem bezorgd.

11. WVTTK

Zie introductie nieuwe leden: Jutta Huisman van Villa del Arte Gallery komt nu pas in de vergadering. Haar introductie staat bij de andere nieuwe leden (zie bij punt 2)

Verder geen punten

12. Rondvraag

Niemand heeft iets voor de rondvraag

13. Afsluiting

De voorzitter dankt iedereen voor de aanwezigheid en sluit de vergadering