

Projectnummer:  
L0684

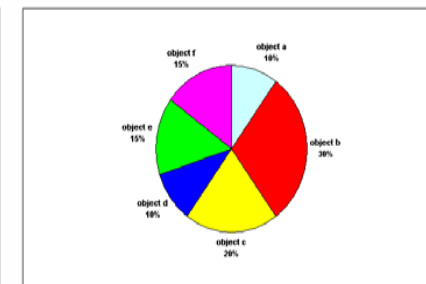
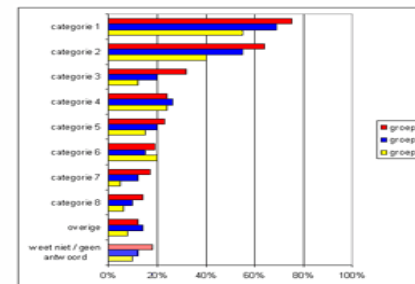
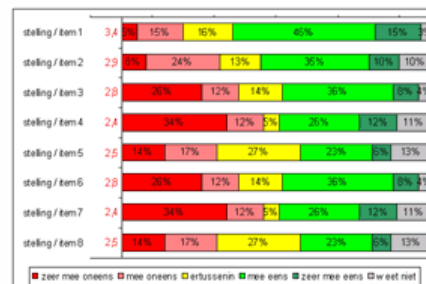
Karen Bosch  
Tessa de Ronde  
Menno van Willigenburg  
Esther Cachet  
Saskia Goedhart

## Vraagonderzoek naar hedendaagse beeldende kunst

Stichting Artes  
Federatie Kunstbemiddeling  
Nederlandse Galerie Associatie

Gefinancierd door:  
Mondriaan Stichting  
Ministerie van OCenW

### -Grafiekenrapport-



---

Dit rapport is opgesteld door Motivaction International B.V. Wij verzoeken de opdrachtgever bij publicatie Motivaction als bron te vermelden. Voor de opdrachtgever is een exemplaar van de bij dit onderzoek gehanteerde vragenlijst op aanvraag verkrijgbaar.

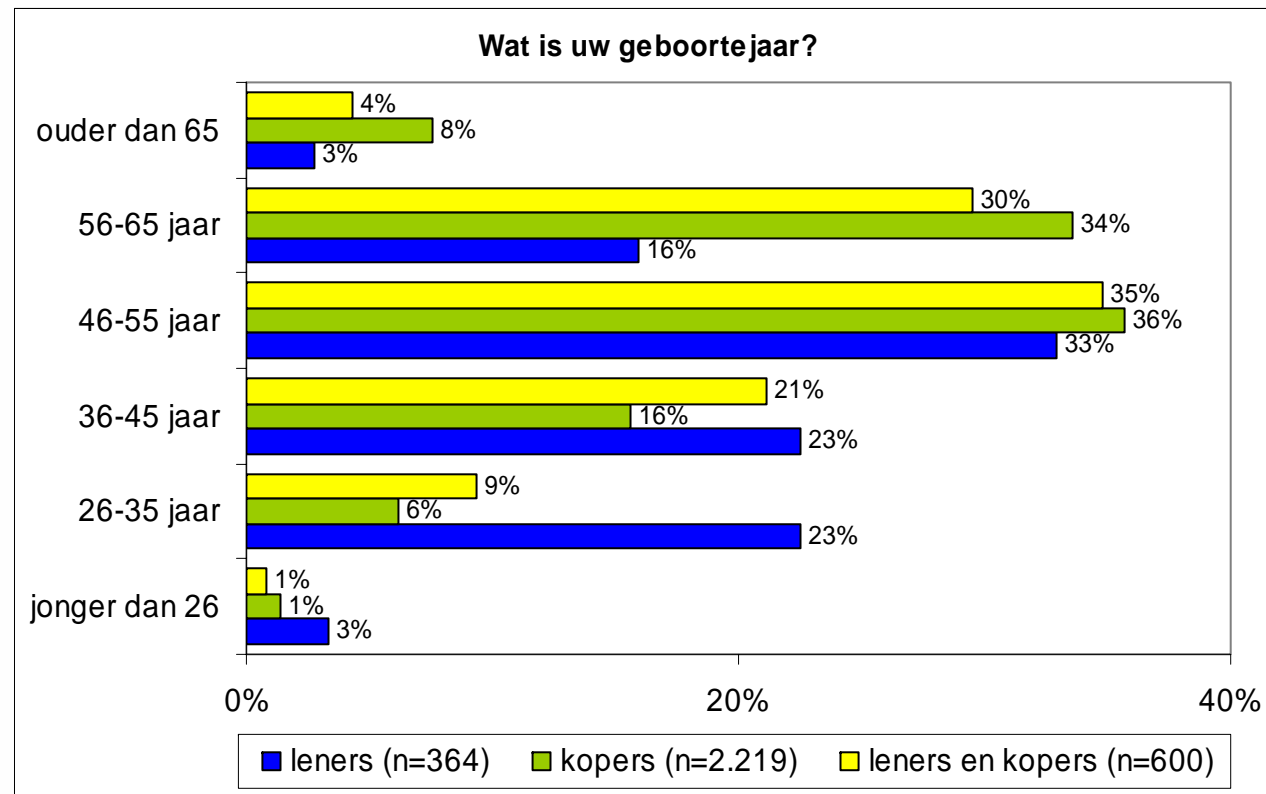
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 1



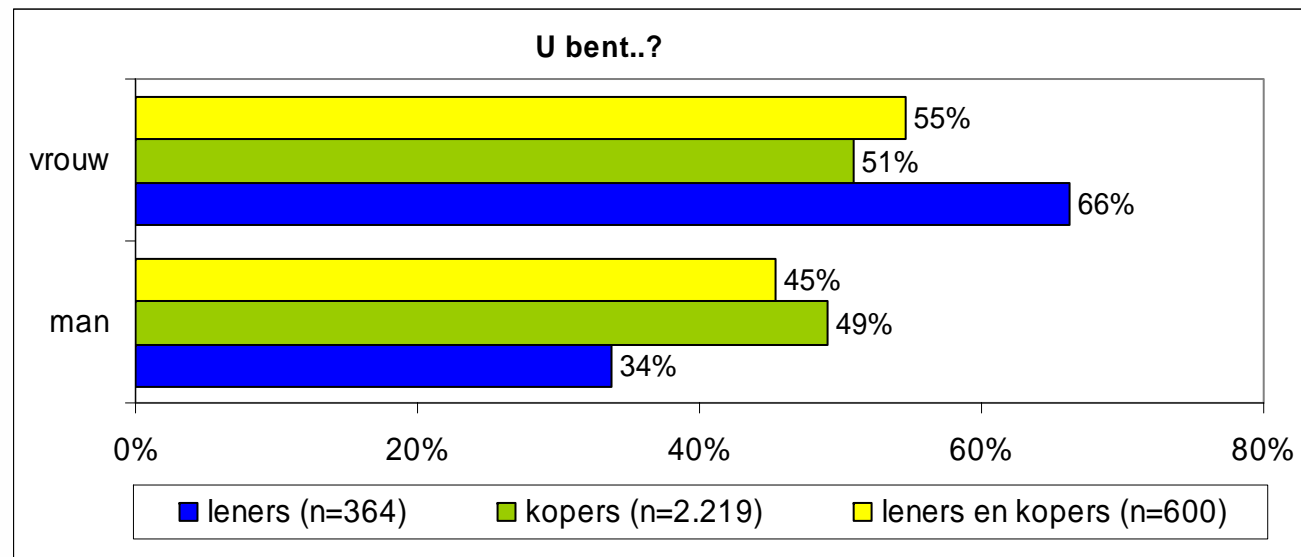
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 2



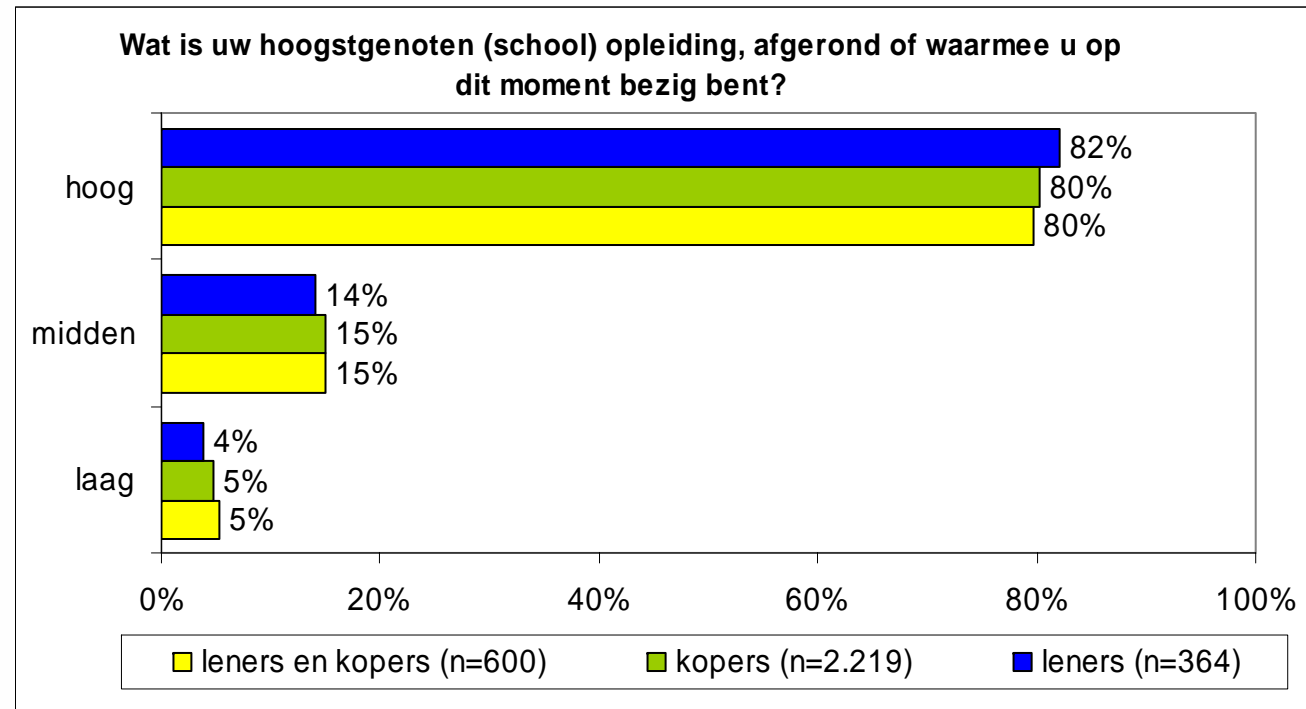
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 3



Hoog= Wetenschappelijk onderwijs, doctoraal, hoger beroepsonderwijs

Midden= Hoger algemeen voortgezet onderwijs en voorbereidend wetenschappelijk onderwijs, middelbaar beroepsonderwijs

Laag= Middelbaar algemeen voortgezet onderwijs, lager beroepsonderwijs, basisonderwijs

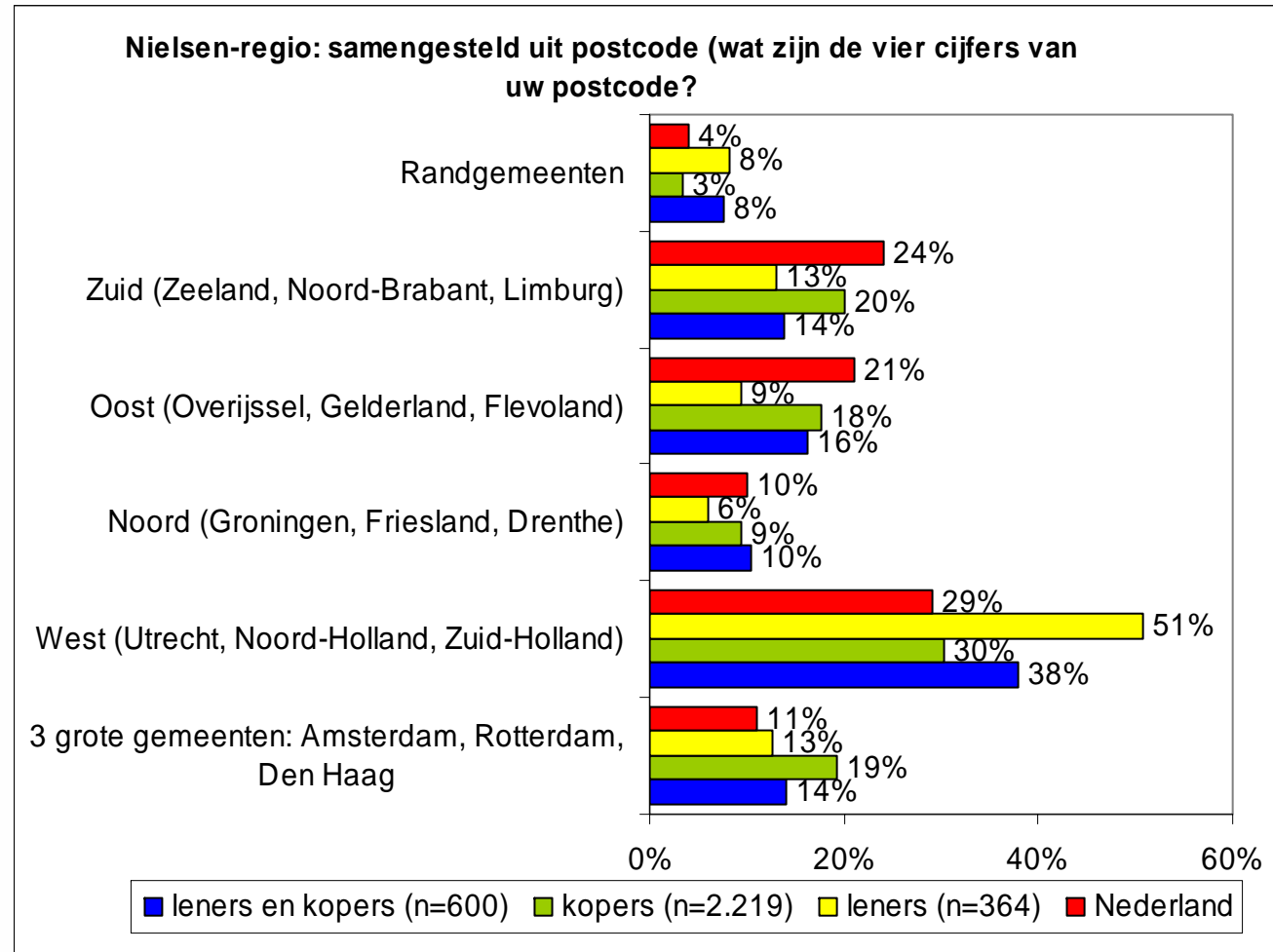
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 4



## Profiel leners en kopers

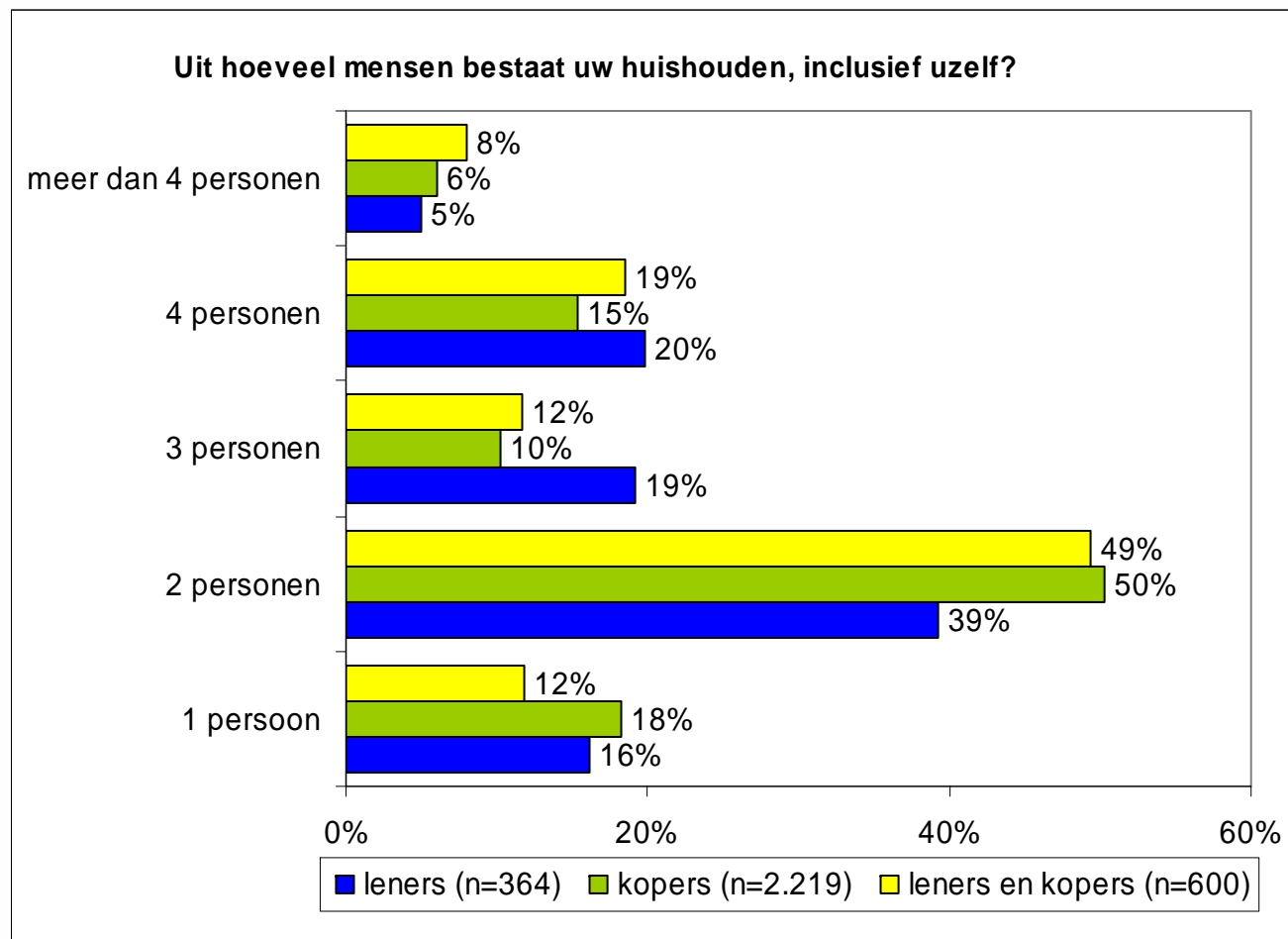
Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

Bijlagen

## Profiel leners en kopers: grafiek 5



## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 6

Welke tijdschriften leest u wel eens?	leners (n=364)	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
Eigen Huis en Interieur	46%	46%	48%
Opzij	38%	32%	37%
VT Wonen	40%	29%	37%
Kunstbeeld	15%	35%	30%
Villa dArte	20%	30%	26%
Elle	24%	20%	20%
101 Woonidee	26%	15%	19%
AvantGarde	15%	15%	15%
Italië Magazine	10%	15%	16%
Living	15%	10%	15%
Libelle	16%	9%	13%
Elegance	11%	14%	12%
Margriet	16%	8%	11%
Nouveau	11%	12%	11%
Landleven	10%	11%	12%
Linda	15%	7%	10%
Leven in Frankrijk	9%	9%	9%
Tableau Fine Arts	2%	12%	10%
Sant	9%	5%	8%
Atelier	5%	10%	8%
More than Classic	6%	8%	6%
Dada	4%	7%	8%
Zin	5%	7%	6%
Onze Wereld	4%	5%	7%
Invitation to Art	2%	4%	3%
Huis	2%	2%	3%
Archeologie Magazine	2%	3%	3%
Origine	0%	1%	1%
Geen van deze	15%	9%	10%
Anders	23%	24%	24%



## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galleries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 7

Welke dagbladen leest u wel eens?	leners (n=364)	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
De Volkskrant	75%	76%	76%
NRC	36%	49%	46%
Een regionaal dagblad	32%	40%	42%
nrc.next	17%	15%	15%
Het Parool	13%	13%	14%
Algemeen Dagblad	15%	11%	10%
Trouw Dagblad	10%	9%	11%
Telegraaf	9%	10%	10%
Het Financieele Dagblad	6%	11%	10%
Nederlands Dagblad	1%	1%	1%
Geen van deze	1%	1%	1%

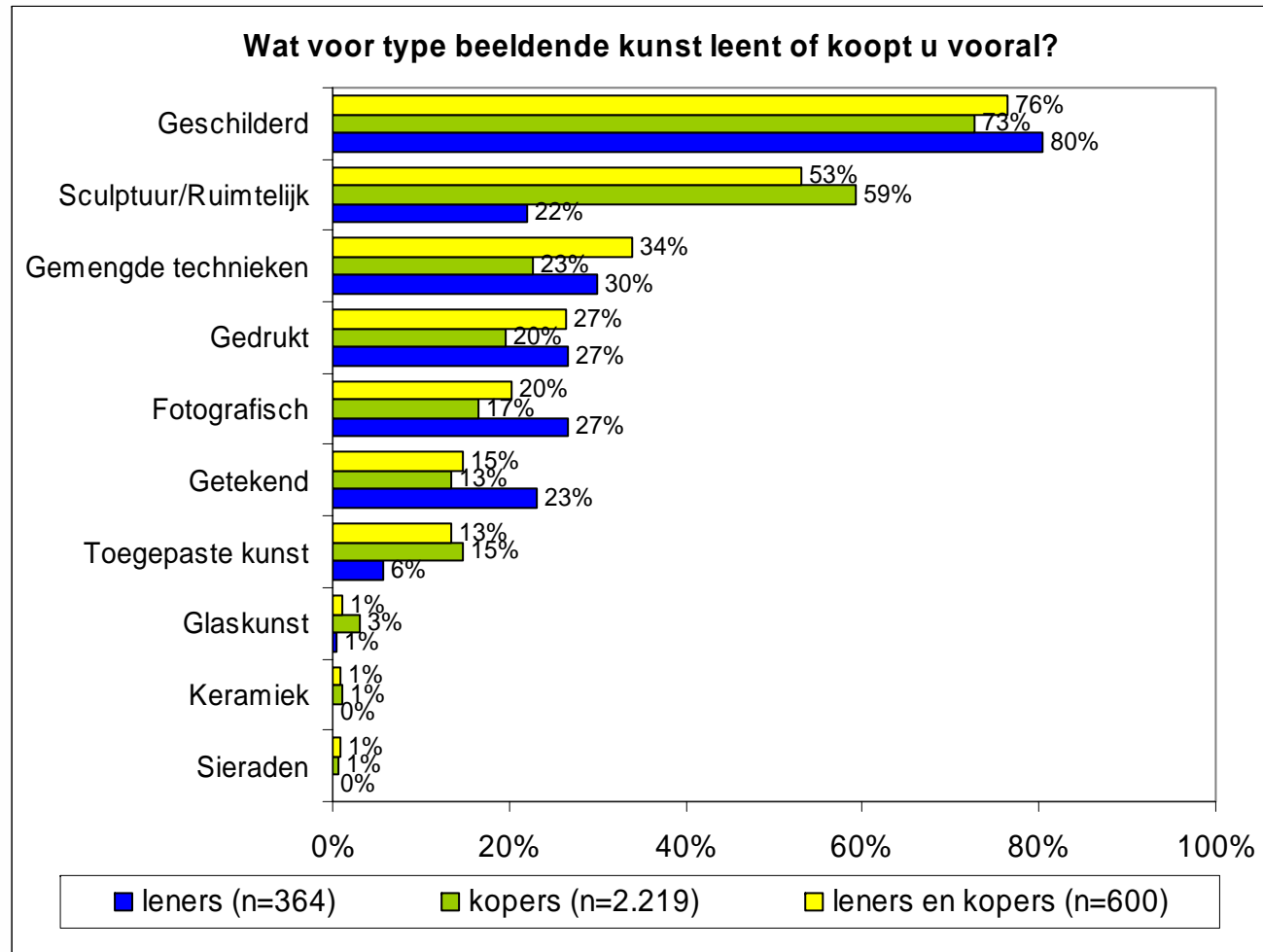
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 8



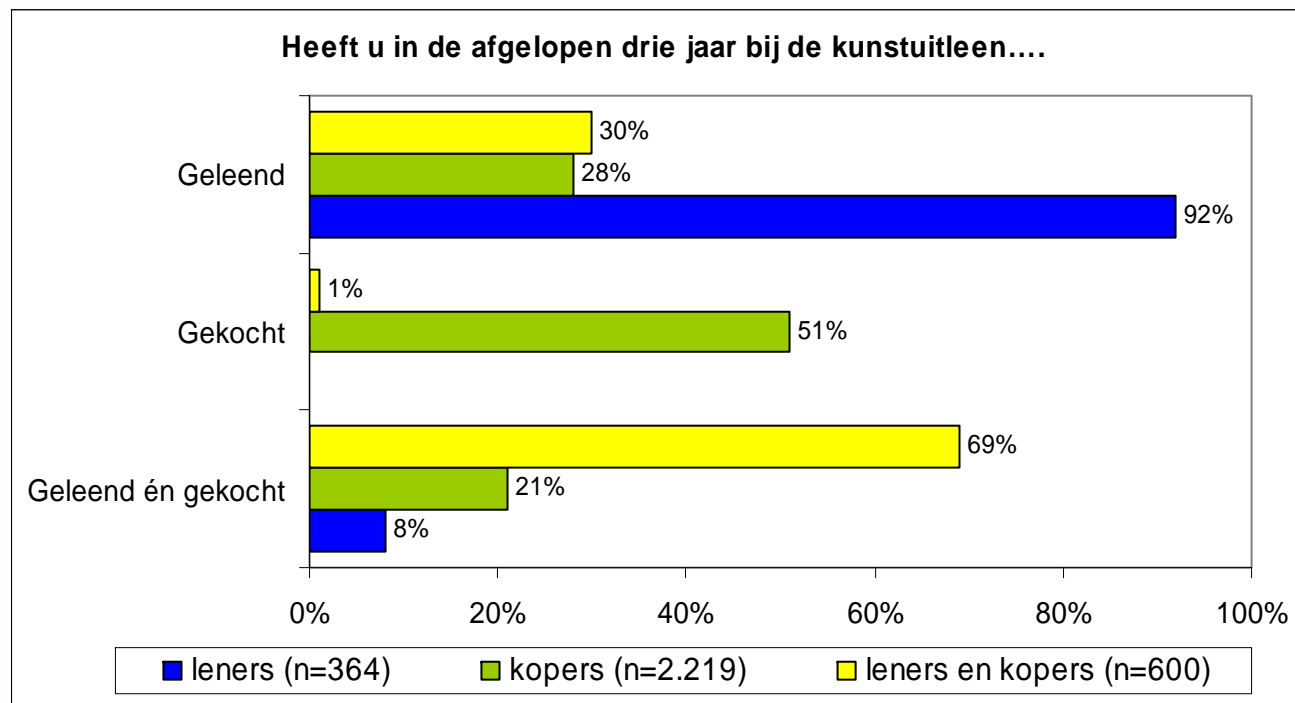
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 8b



## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galleries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 9

Wat zijn voor u redenen om beeldende kunst in huis te halen?	leners (n=364)	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
Om ervan te genieten	78%	80%	82%
Ik vind het mooi (schoonheid)	77%	75%	73%
Als decoratie (bijv. boven de bank)	60%	26%	37%
Het is mijn passie/het raakt me/het doet iets met me	33%	46%	41%
Om iets unieks te hebben	35%	37%	39%
Om mezelf te verwennen	19%	20%	22%
Uit ideële overwegingen (bijv. in stand houden van cultuur/stimuleren kunstenaar)	12%	14%	17%
Het is verbonden met een herinnering/periode gebeurtenis	7%	17%	13%
Als investering of belegging	2%	6%	7%
Om te laten zien aan anderen	3%	3%	3%
Anders	1%	2%	2%

## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 10

Wat zijn voor u redenen om beeldende kunst te lenen (en niet te kopen)?	leners (n=364)	leners en kopers (n=600)
Voor de afwisseling (elke keer iets nieuws)	62%	58%
Ik kan altijd nog kopen	33%	41%
Ik zit er niet aan vast/ik kan het nog wegdoen	37%	31%
Ik heb het geld niet om te kopen	38%	23%
Ik ben nog niet zeker over wat ik wil kopen	32%	25%
Als ik twijfel of ik een bepaald kunstwerk wil kopen	16%	29%
Lenen is makkelijker dan kopen	20%	18%
Ik wil uitzoeken wat mijn smaak is	23%	16%
Ik heb het geld er niet voor over om te kopen	10%	4%
Altijd de nieuwste kunstwerken in huis	6%	7%
Anders	1%	4%

## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galleries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 11

Wat zijn voor u redenen om beeldende kunst te kopen (en niet te lenen)?	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
Ik wil een kunstwerk houden/niet meer wegdoen	72%	73%
Het is van mij/mezelf	54%	43%
Om een verzameling/ collectie op te bouwen	29%	27%
Als herinnering aan een bijzondere gelegenheid bijv. vakantie, jubileum	23%	23%
Als investering	8%	7%
Ik wil niets met de rompslomp van het lenen van kunstwerken te maken hebben	9%	1%
Omdat het een koopje is	3%	4%
Als het kunstwerk mooi is/ als je er verliefd op wordt	1%	4%
Aanbod kunstuitleen is beperkt/ kwalitatief minder/ niet naar mijn smaak	2%	0%
Kopen steunt de kunstenaar meer/ band met kunstenaar	1%	0%
Als cadeau weggeven	0%	1%
Anders	2%	3%

## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 12

Op welk moment/ in welke situaties leent of koop u in het algemeen een kunstwerk?	leners (n=364)	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
Als ik iets moois zie	51%	72%	68%
Spontane aankoop	21%	57%	50%
Bij bezoek aan een beurs/veiling/expositie	9%	41%	31%
Als de leenperiode is afgelopen	48%	4%	25%
Als ik genoeg geld heb gespaard/verkregen	15%	24%	30%
Als ik toe ben aan iets nieuws	43%	7%	18%
Als een cadeau	13%	17%	17%
Voor een speciale gelegenheid (bijv. afsluiten bepaalde periode, trouwen, verjaardag) voor mezelf	9%	18%	20%
Op vakantie	7%	12%	11%
Als ik een grote som geld heb gekregen (bijv. erfenis/loterij)	9%	10%	10%
Bij het kopen van nieuwe meubelen	6%	2%	2%
Bij het kopen van een huis	6%	2%	2%
Anders	3%	3%	4%

## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 13

Op welke manier informeert u zich over beeldende kunst? Is dat over het algemeen via...	leners (n=364)	kopers (n=2.219)	leners en kopers (n=600)
Musea	66%	68%	70%
Galerie(s)	42%	84%	73%
Kunstuitlenen	82%	11%	79%
Dagblad: kunstpagina/kunstabijlage	49%	50%	51%
Dagblad: artikel/recensie	41%	41%	45%
Tijdschrift: artikel/recensie	35%	38%	34%
Internet (exclusief website van galeries en kunstuitlenen)	30%	31%	36%
Vrienden, familie, kennissen	34%	30%	26%
Beurzen/evenementen	10%	40%	28%
Radio/televisie: informatie/recensie	27%	22%	27%
Specifiek(e) kunstblad(en)	10%	24%	24%
Boeken	13%	20%	18%
Collega's/werk	14%	12%	12%
Kunstveiling(en)	3%	14%	12%
Dagblad: advertentie	9%	9%	7%
Tijdschrift: advertentie	5%	8%	7%
Huis-aan-huisblad: artikel/recensie/advertentie	6%	5%	7%
Kunstadviseur(s)	1%	2%	2%
Kunstenaars zelf/ atelierbezoek		2%	1%
Spontaan/ toeval/ loop er tegen aan		1%	
Via (kunst-)opleiding		1%	1%



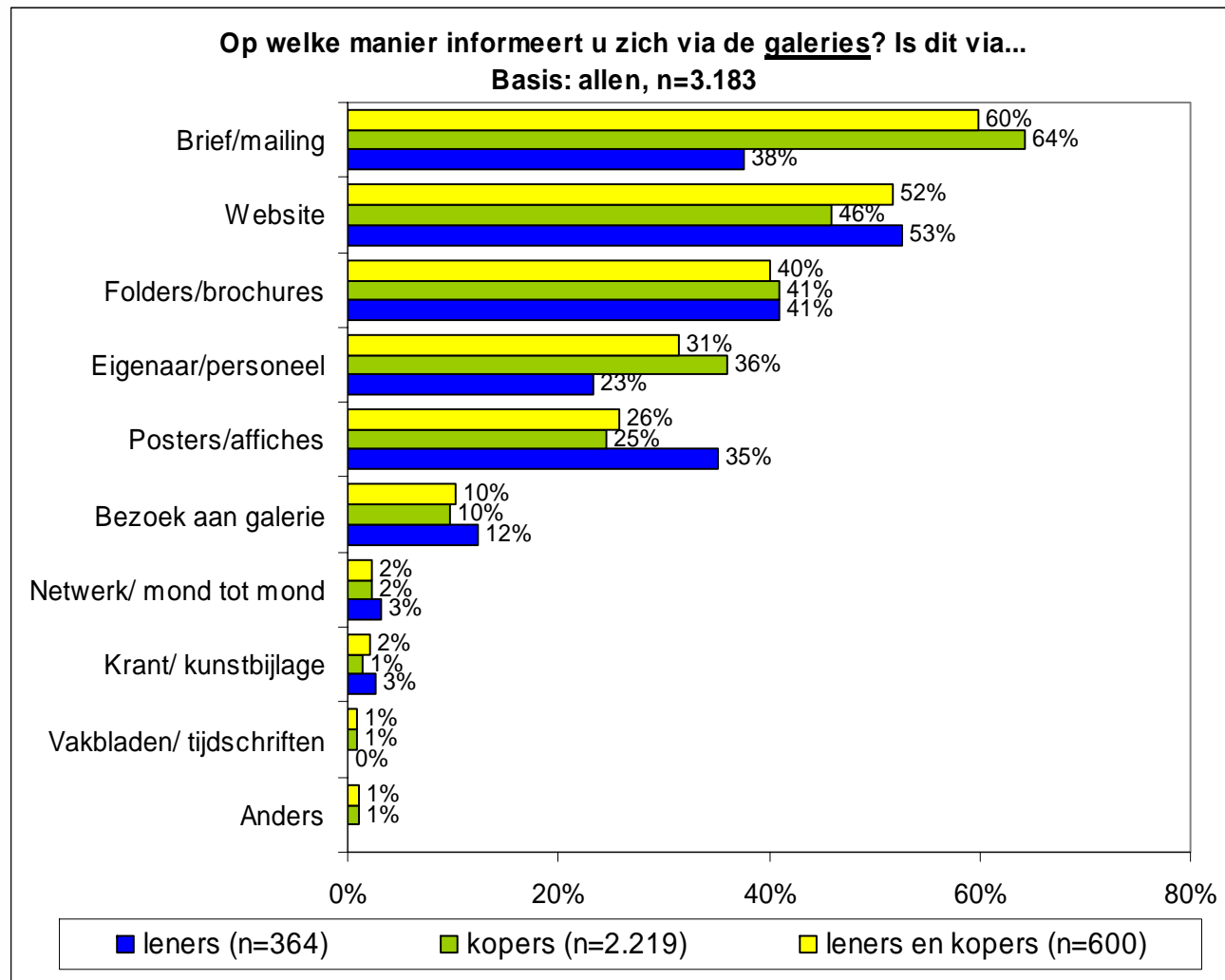
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 14



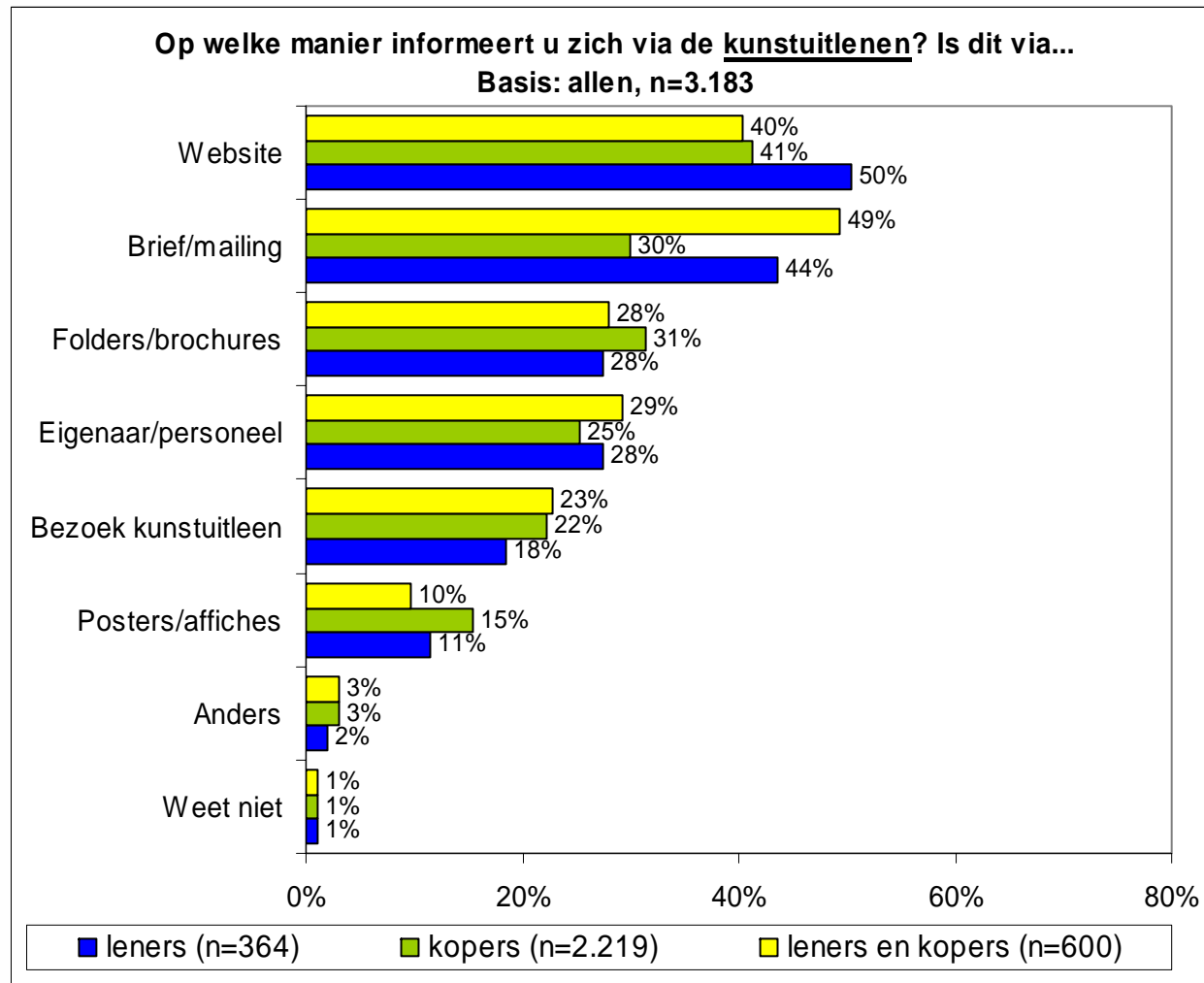
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 15



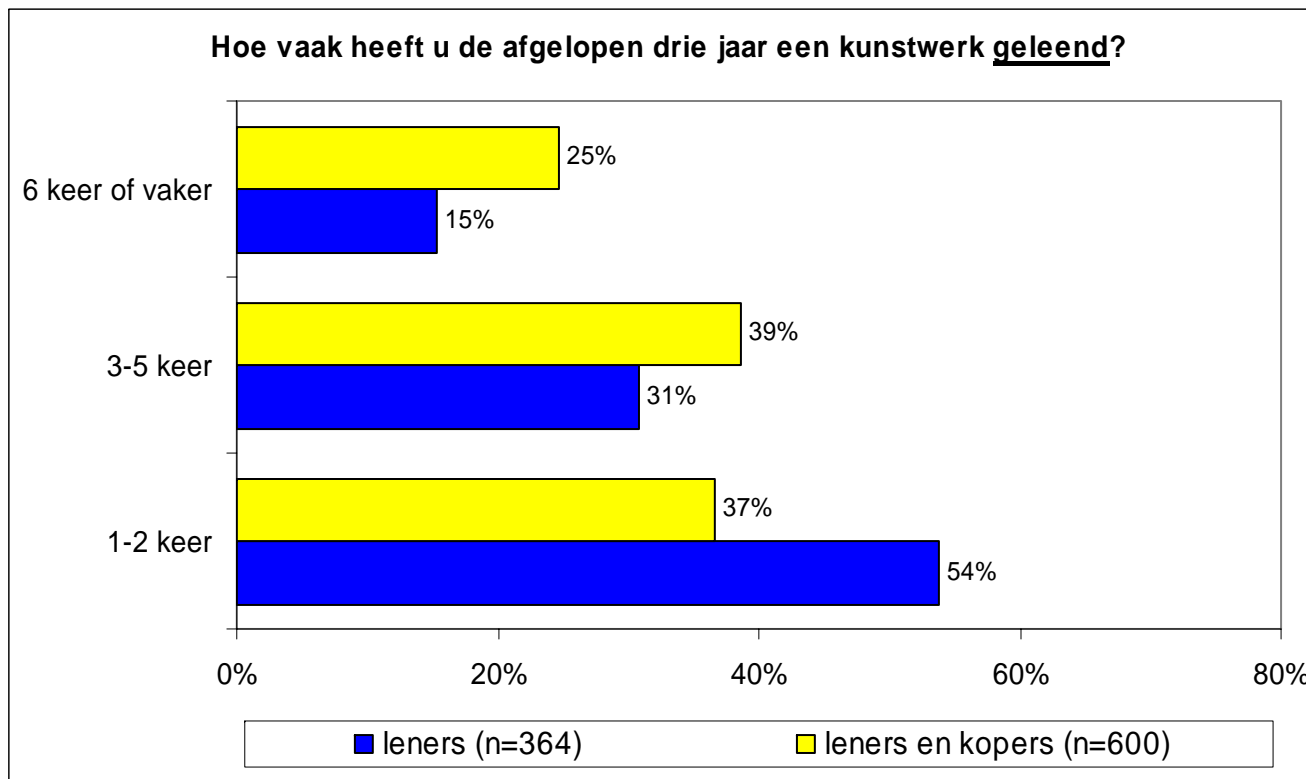
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 16



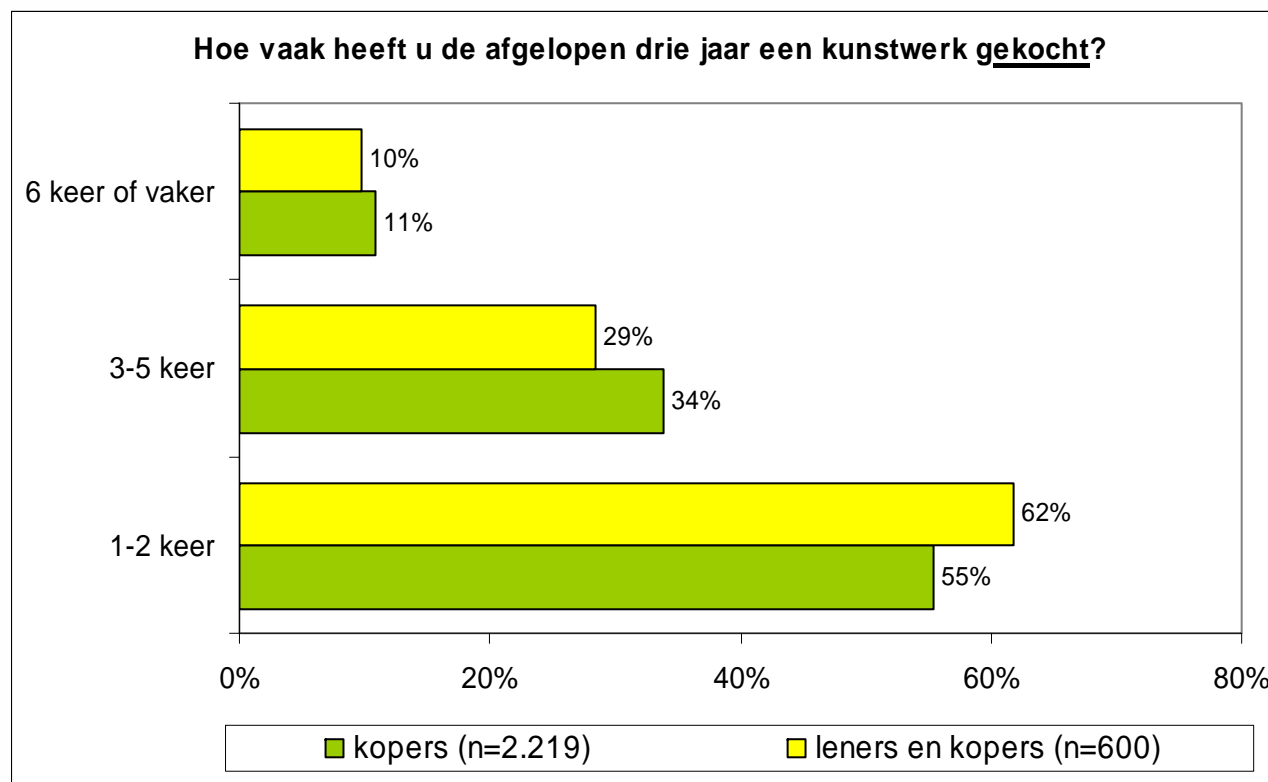
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 17



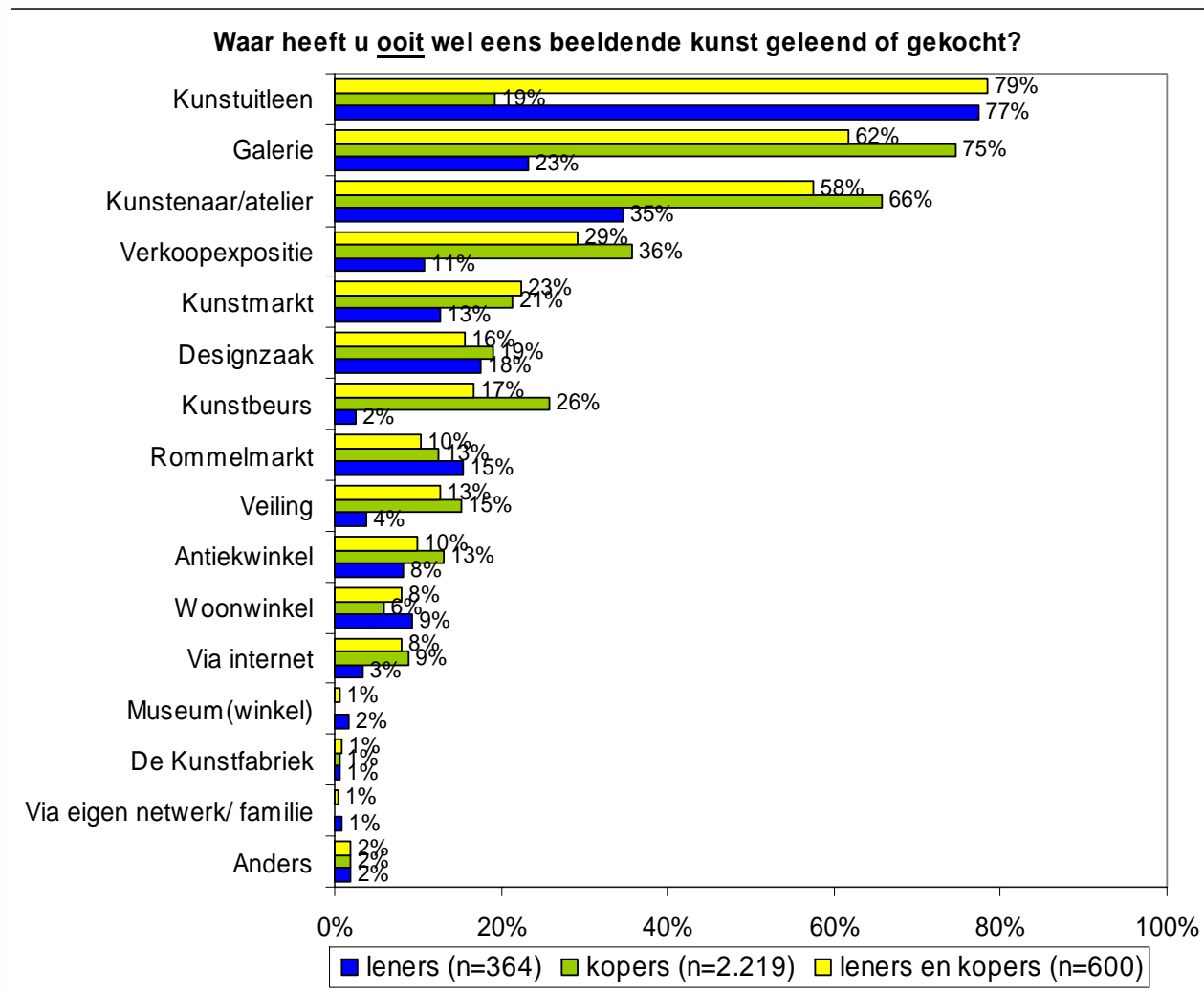
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 18



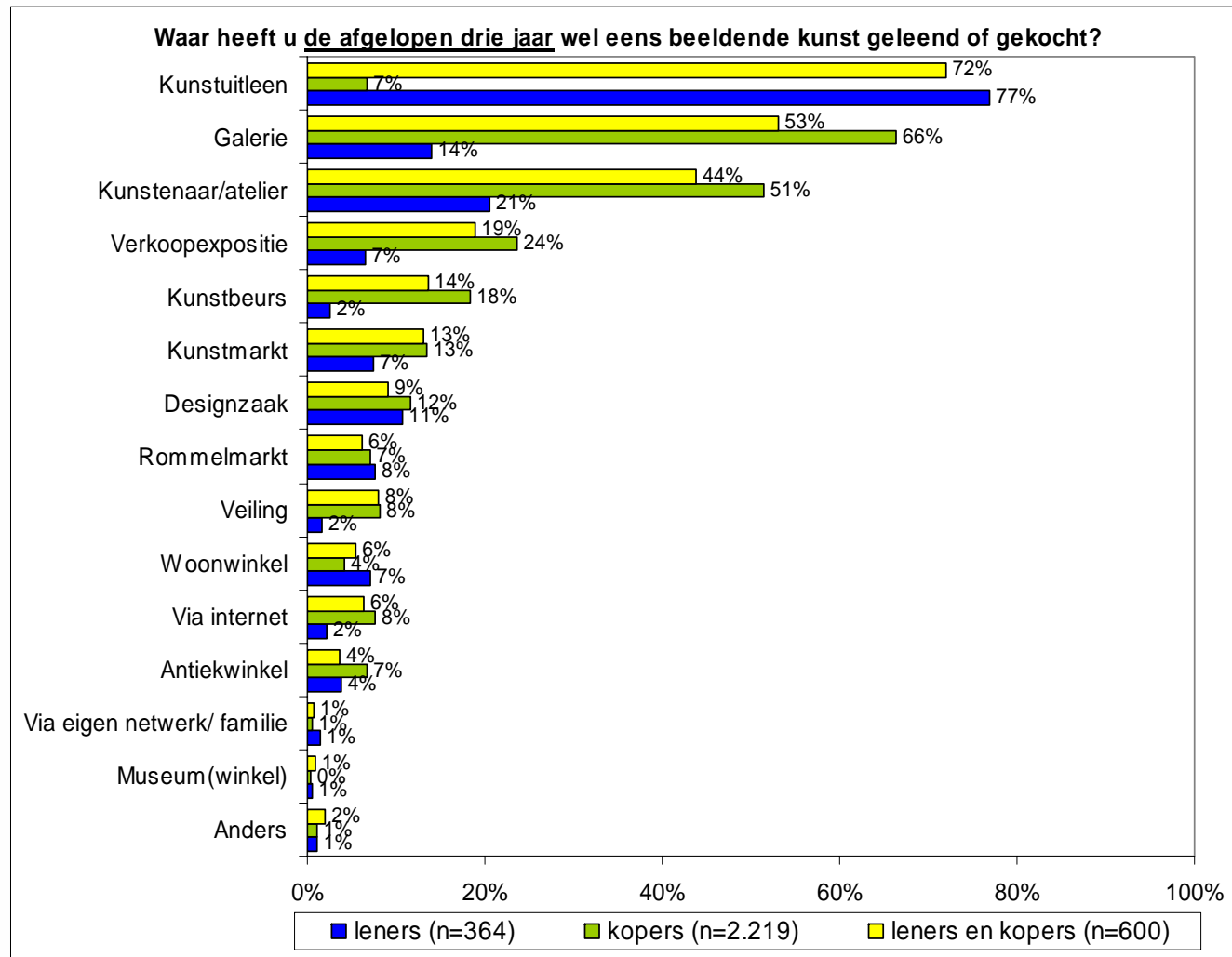
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 19



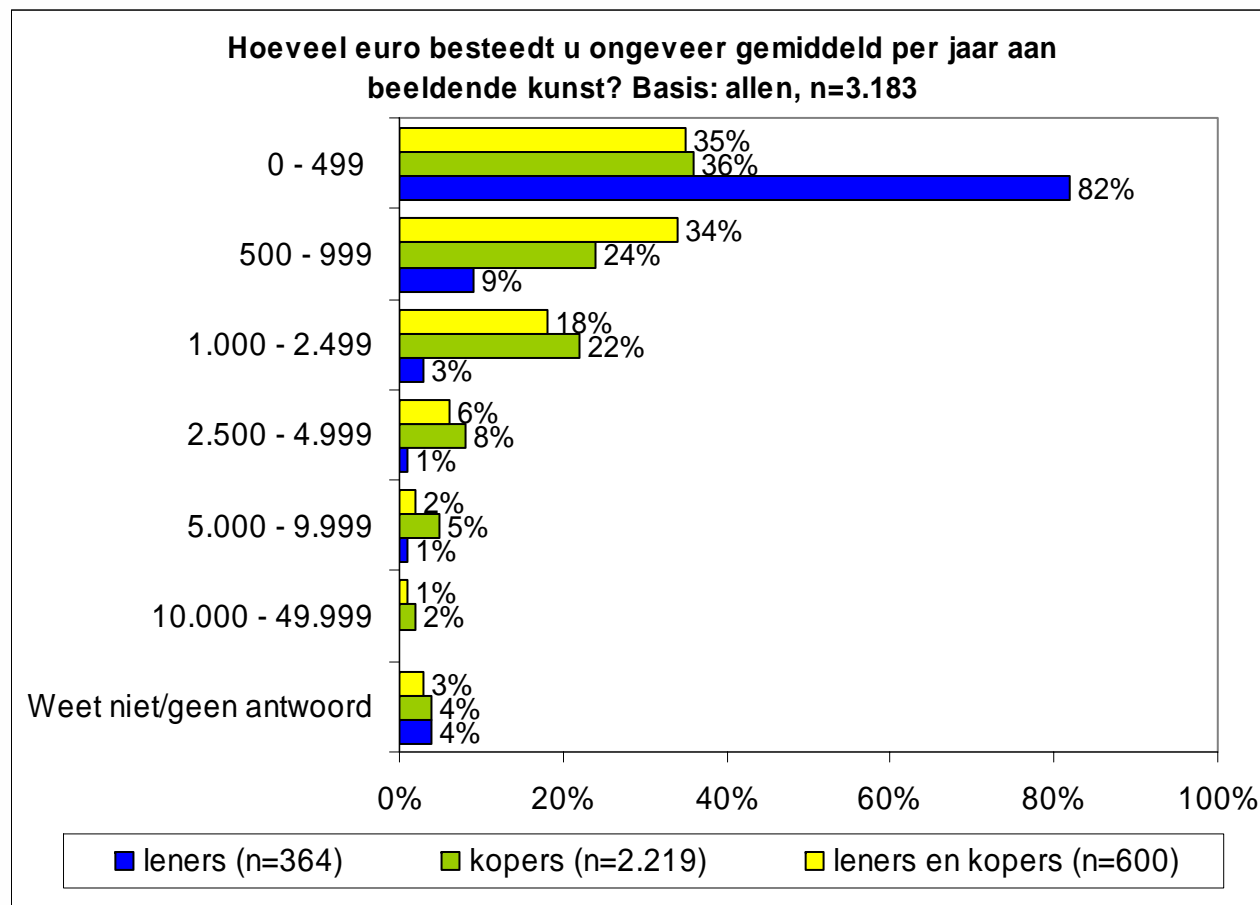
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers: grafiek 20



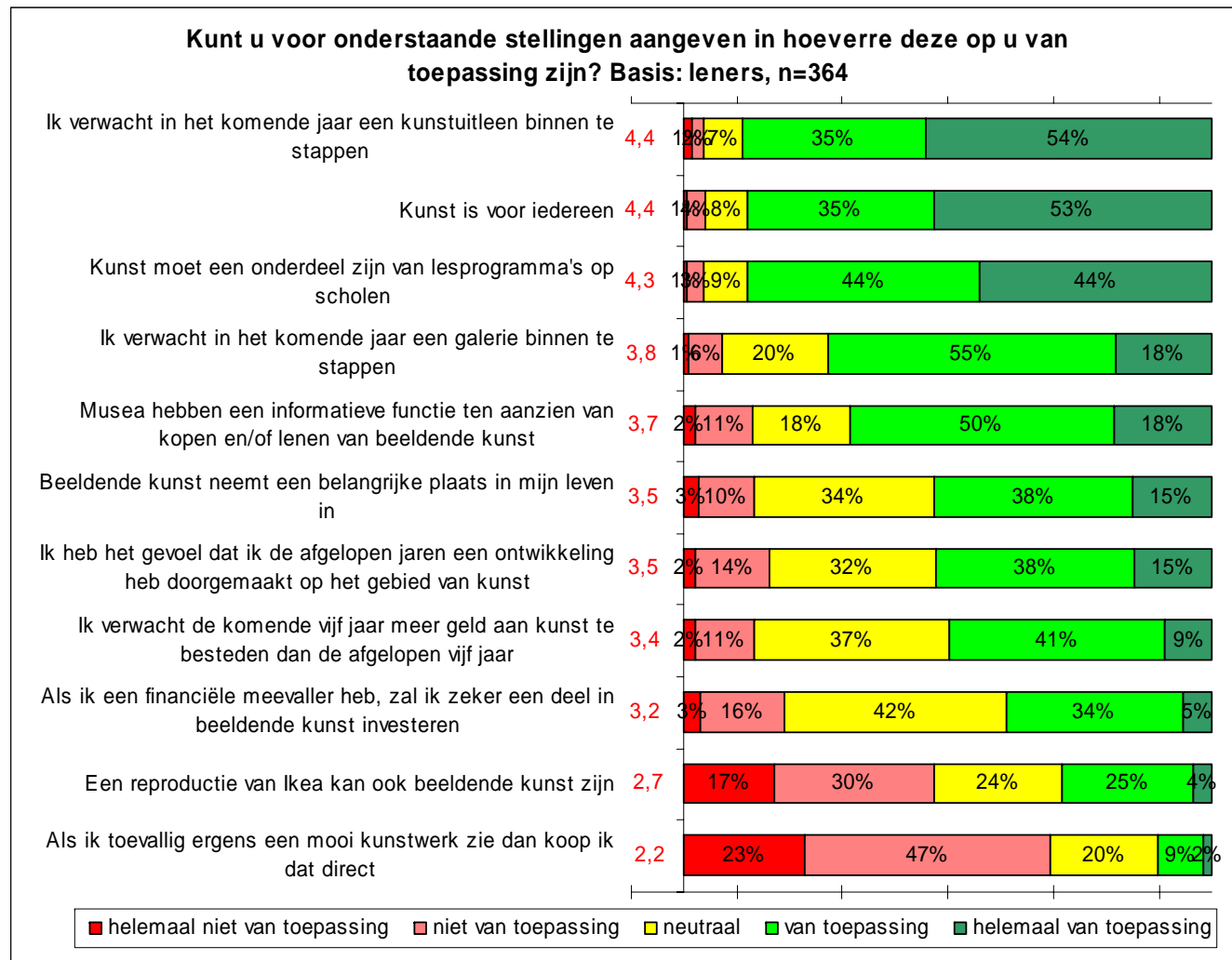
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers : grafiek 21





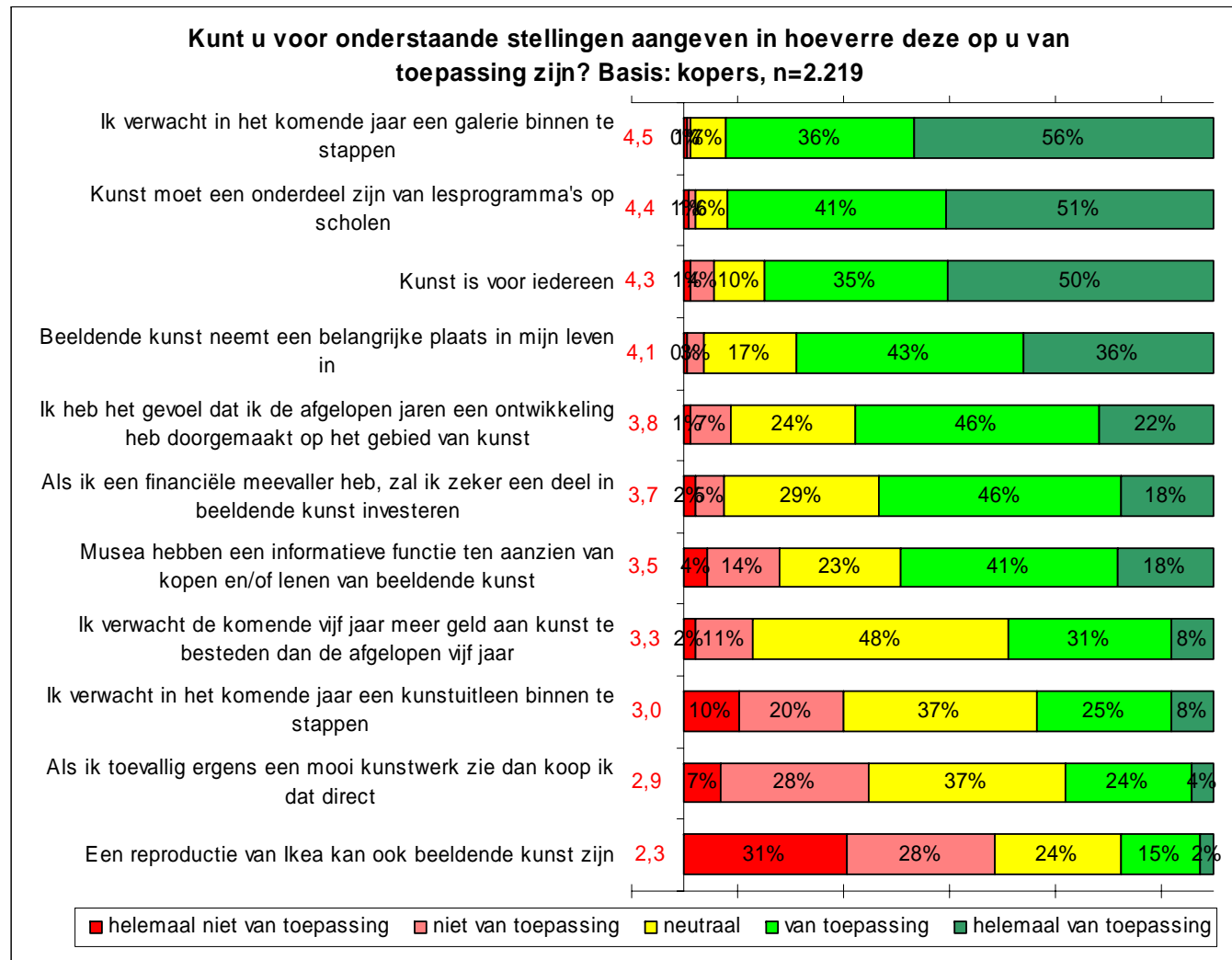
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers : grafiek 22



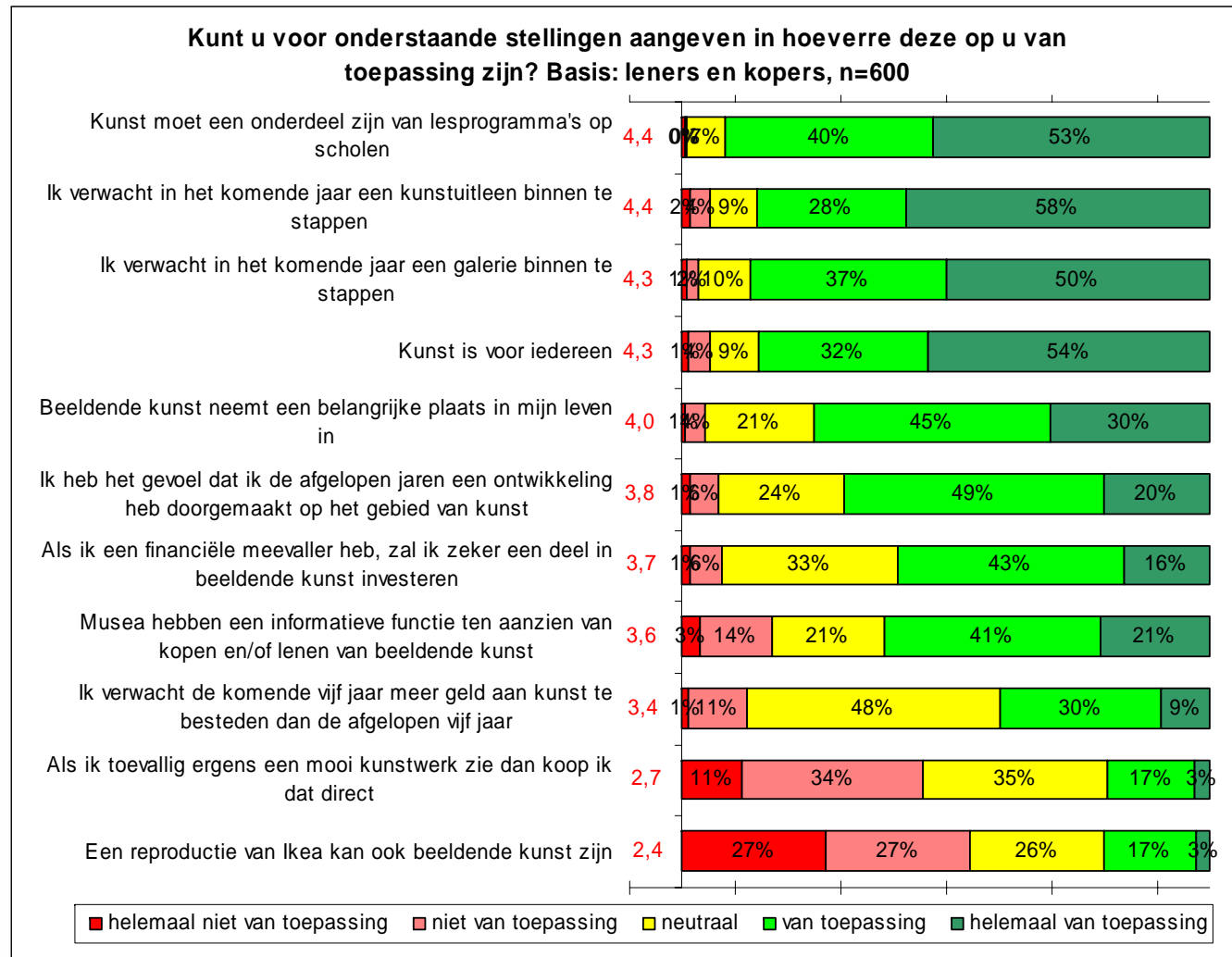
## Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Profiel leners en kopers : grafiek 23



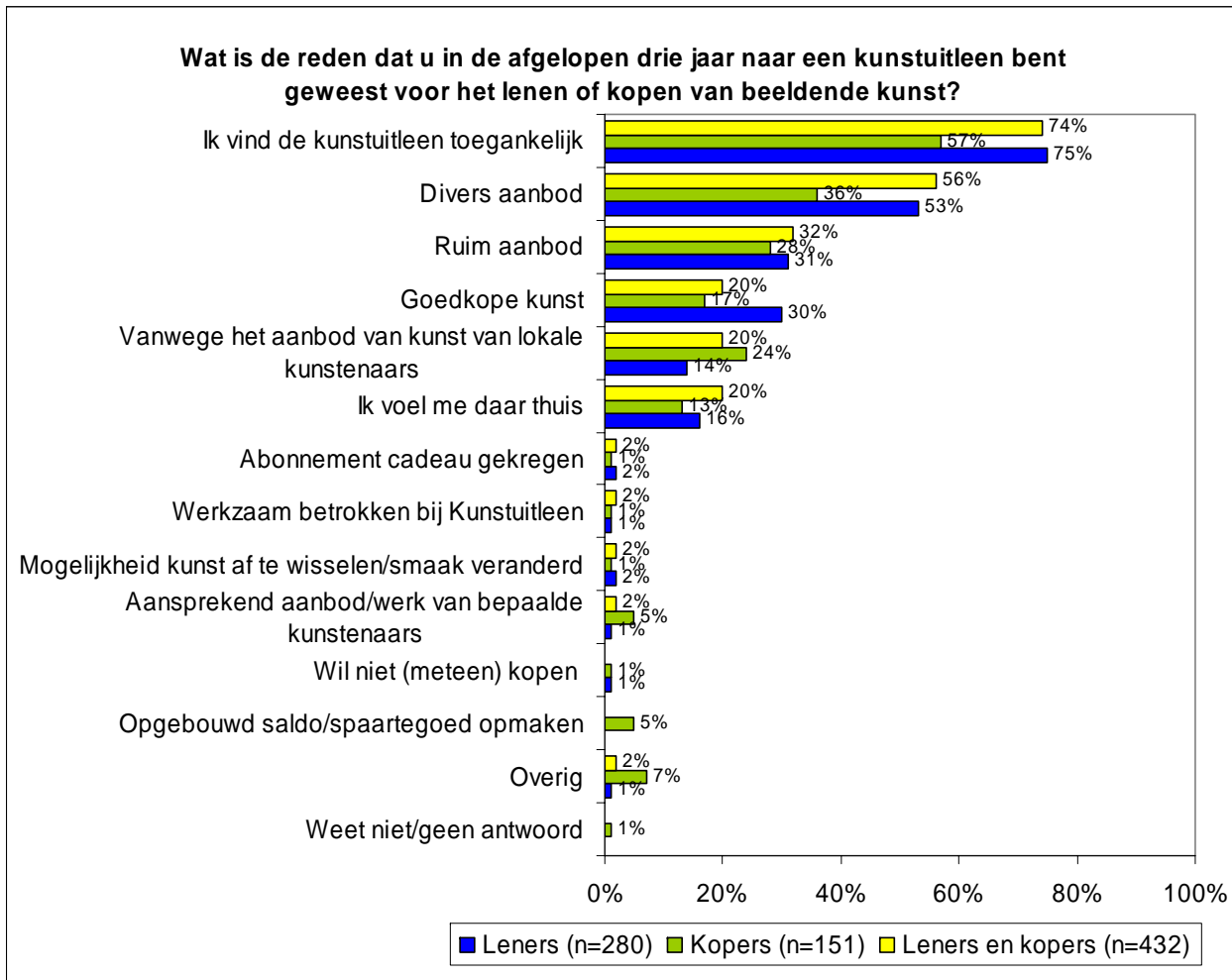
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galleries: grafiek 24



Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galeries: grafiek 25

Wat weerhoudt u ervan om vaker dan nu beeldende kunst te lenen en/of te kopen bij de kunstuitleen? (Basis: kunst gekocht/geleend bij de kunstuitleen afgelopen drie jaar)	Leners (n=280)	Kopers (n=151)	Leners en kopers (n=432)
Het aanbod spreekt me niet aan	17%	21%	14%
Assortiment is te beperkt	19%	15%	15%
Te weinig tijd	26%	7%	11%
De kwaliteit van de kunstwerken is onvoldoende	12%	21%	14%
Ik heb geen geld	13%	15%	14%
Beperkt/smal aanbod	14%	13%	13%
De presentatie van de kunstwerken is onoverzichtelijk	14%	9%	14%
Lelijke lijsten	13%	8%	8%
Beperkte openingstijden	10%	9%	7%
Hoge prijzen	8%	10%	6%
De kunstwerken moeten weer terug	4%	17%	4%
Beperkte ruimte in huis/al genoeg werken	5%	5%	6%
Geen parkeermogelijkheid	4%	2%	4%
Lastig te bereiken locatie	5%	5%	4%
Beschadigde kunstwerken	1%	2%	3%
Ze hebben te weinig achtergrondinformatie over de kunstwerken	2%	3%	2%
Huidige frequentie van lenen is voldoende	2%		1%
Te laag serviceniveau		2%	1%
De kunstwerken zijn 'tweedehands'	1%	1%	2%
Te weinig kennis van kunst bij het personeel		2%	1%
Vervoer van kunst is lastig/te veel rompslomp		1%	
Kunstuitleen in de buurt is opgeheven		1%	
Gevoel niet welkom te zijn		1%	
Elitair publiek	1%		
Ik heb het gevoel dat mijn kennis van kunst er getest wordt			
Ik durf er niet naar binnen			
Ik weet niet waar in mijn omgeving een kunstuitleen is			
Ik voel me er niet thuis			1%
Niets weerhoudt mij ervan	36%	29%	41%
Ik koop liever		25%	4%
Overig	3%	3%	3%
Weet niet/geen antwoord	1%	7%	2%

Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galeries: grafiek 26

Wat zijn redenen voor u om geen beeldende kunst te lenen of te kopen bij de kunstuitleen? (Basis: heeft in de afgelopen drie jaar geen kunst geleend/gekocht bij een kunstuitleen)	Leners (n=84)	Kopers (n=2.068)	Leners en kopers (n=168)
Het aanbod spreekt me niet aan	12%	32%	30%
De kunstwerken moeten weer terug	6%	27%	10%
De kwaliteit van de kunstwerken is onvoldoende	13%	21%	24%
Beperkt/smal aanbod	18%	16%	24%
Assortiment is te beperkt	18%	17%	24%
De presentatie van de kunstwerken is onoverzichtelijk	11%	14%	23%
Te weinig tijd	5%	8%	9%
Ik weet niet waar in mijn omgeving een kunstuitleen zin	5%	7%	2%
Ik voel me er niet thuis	2%	6%	2%
Hoge prijzen	10%	5%	8%
Beperkte openingstijden	8%	5%	6%
Lelijke lijsten	11%	4%	11%
Lastig te bereiken locatie	2%	5%	5%
Nooit aan gedacht/het is er niet van gekomen	2%	3%	1%
Ik heb geen geld	13%	3%	3%
Te laag serviceniveau	5%	3%	2%
De kunstwerken zijn 'tweedehands'	1%	3%	1%
Te weinig kennis van kunst bij het personeel	1%	3%	4%
Ze hebben te winig achtergrondinformatie over de kunstwerken	2%	3%	5%
Geen parkeermogelijkheid	2%	2%	4%
Beschadigde kunstwerken	4%	2%	7%
Vervoer van kunst is lastig/te veel rompslomp		1%	
Beperkte ruimte/al genoeg werken		1%	1%
Gevoel niet welkom te zijn	1%	1%	
Elitair publiek	1%	1%	1%
Ik heb het gevoel dat mijn kennis van kunst er getest wordt	4%	1%	1%
Geen behoefte aan			1%
Assortiment is groot/te divers, liever per genre			1%
Ik durf er niet naar binnen	1%		
Overig	11%	3%	7%
Ik koop liever	7%	42%	16%
Weet niet/geen antwoord	27%	9%	21%

Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galeries: grafiek 27



Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galleries: grafiek 28

Wat weerhoudt u ervan om vaker dan nu beeldende kunst te lenen en/of te kopen bij een galerie (Basis: kunst gekocht/geleend bij een galerie afgelopen drie jaar)	Leners (n=100)	Kopers (n=2.002)	Leners en kopers (n=473)
Hoge prijzen	47%	40%	44%
Mijn budget is beperkt	2%	14%	12%
Te weinig tijd	22%	6%	8%
Beperkte ruimte in huis/al genoeg werken	6%	5%	4%
Het aanbod spreekt me niet aan	8%	4%	5%
Onduidelijkheid over prijsstelling	2%	3%	6%
Huidige frequentie van kopen is voldoende	4%	2%	1%
Beperkte openingstijden	8%	2%	3%
Beperkt/smal aanbod	2%	2%	3%
Elitair publiek	6%	2%	4%
Assortiment is te beperkt	12%	2%	2%
Ik weet niet waar in mijn omgeving een galerie zit	4%		
Lastig te bereiken locatie	2%	1%	2%
Te laag serviceniveau	2%	1%	1%
Gevoel niet welkom te zijn	8%	1%	1%
Ik heb het gevoel dat mijn kennis van kunst er getest wordt	2%		1%
Ik durf er niet naar binnen	4%	1%	1%
Ik voel me er niet thuis	4%	1%	2%
Geen parkeermogelijkheid		1%	1%
De kwaliteit van de kunstwerken is onvoldoende	2%	1%	2%
Lelijke lijsten	6%		1%
De presentatie van de kunstwerken is onoverzichtelijk	2%		1%
Koop liever direct bij de kunstenaar			
Te weinig kennis van kunst bij het personeel			
Ze hebben te weinig achtergrondinformatie over de kunstwerken			
Overig	2%	2%	2%
Ik leen liever	12%		3%
Niets weerhoudt mij ervan	27%	39%	37%
Weet niet/geen antwoord	2%	4%	3%

Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galleries: grafiek 29

Wat zijn redenen voor u om geen beeldende kunst te lenen of te kopen bij een galerie? (Basis: heeft in de afgelopen drie jaar geen kunst geleend/gekocht bij een galerie)	Leners (n=313)	Kopers (n=746)	Leners en kopers (n=282)
Hoge prijzen	51%	41%	47%
Onduidelijkheid over prijsstelling	7%	8%	12%
Ik voel me er niet thuis	11%	7%	12%
Elitair publiek	9%	7%	8%
Te weinig tijd	9%	6%	6%
Het aanbod spreekt me niet aan	5%	8%	6%
Beperkt/smal aanbod	5%	5%	7%
Assortiment is te beperkt	4%	6%	9%
Gevoel niet welkom te zijn	6%	4%	7%
Ik heb het gevoel dat mijn kennis van kunst er getest wordt	8%	4%	5%
Ik durf er niet naar binnen	9%	3%	4%
Ik weet niet waar in mijn omgeving een galerie zit	6%	3%	3%
Beperkte openingstijden	2%	3%	4%
Lastig te bereiken locatie	1%	2%	2%
De kwaliteit van de kunstwerken is onvoldoende	2%	2%	1%
Beperkte ruimte in huis/genoeg werken	1%	1%	2%
Koop liever direct bij de kunstenaar		2%	
Mijn budget is beperkt	3%	1%	2%
Te laag serviceniveau		1%	1%
Geen parkeermogelijkheid	1%	1%	1%
Lelijke lijsten	2%	1%	1%
Ze hebben te winig achtergrondinformatie over de kunstwerken	1%	1%	
De presentatie van de kunstwerken is onoverzichtelijk	1%	2%	
Te weinig kennis van kunst bij het personeel		1%	
Overig	4%	5%	5%
Ik leen liever	29%	1%	17%
Ik koop wel bij galleries	1%	3%	2%
Weet niet/geen antwoord	10%	28%	16%



Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galeriën: grafiek 30



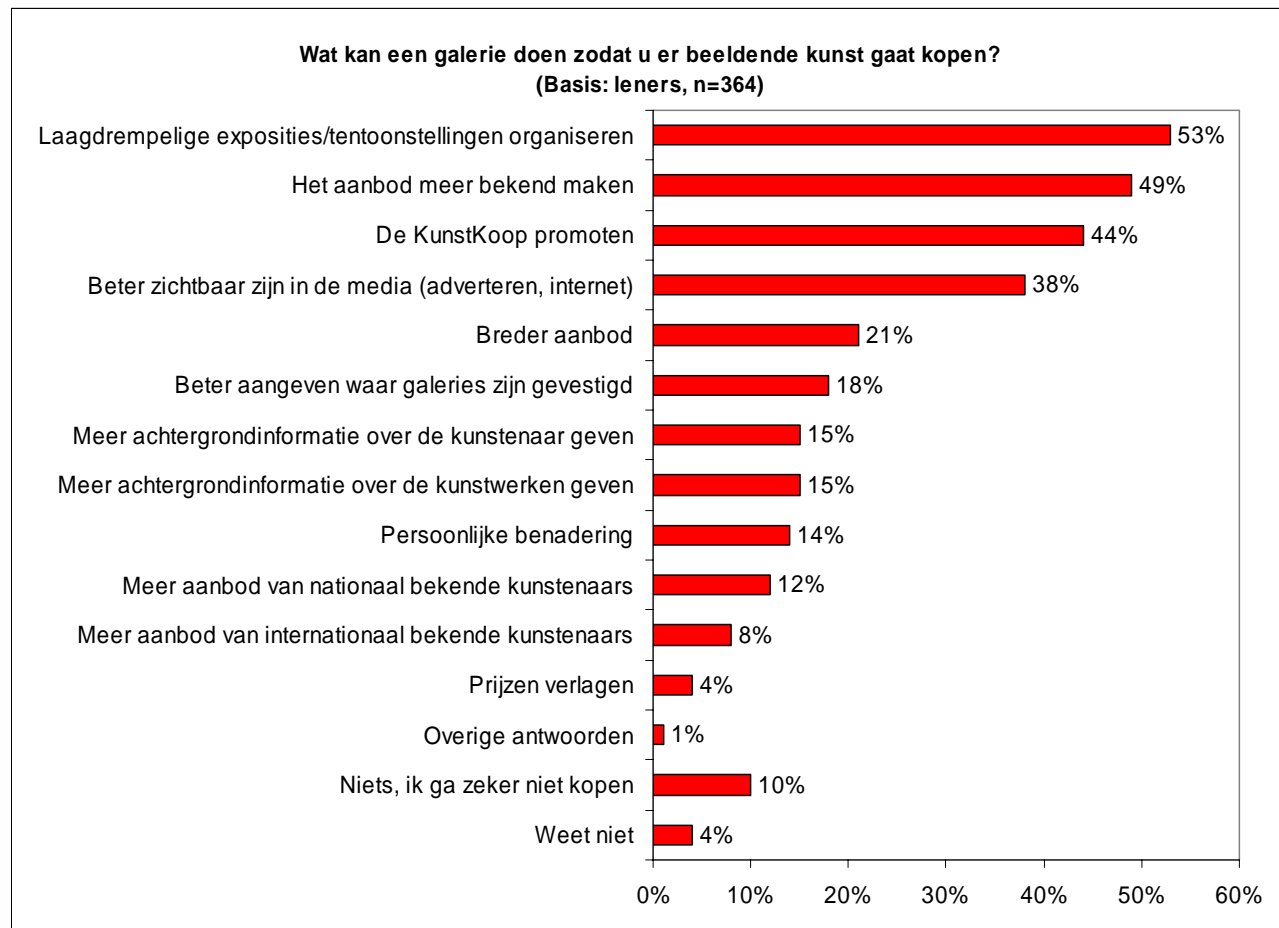
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galeriën: grafiek 31



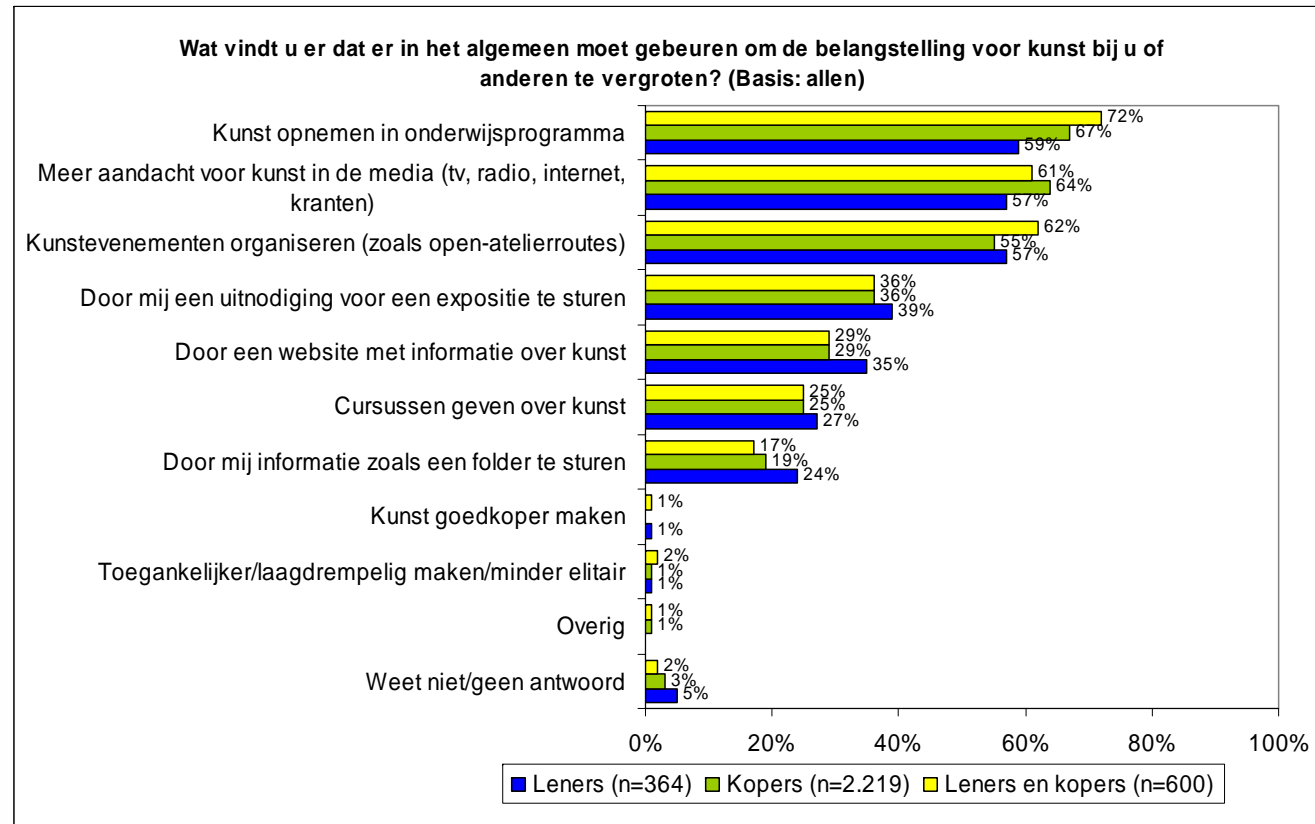
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstuitlenen en galleries: grafiek 32



De volgende suggesties zijn nog door een aantal mensen gedaan (minder dan 1%): 'is al voldoende aandacht', 'helpt niets/heeft geen zin', 'kunst in openbare ruimte/waar veel mensen komen', 'musea goedkoper/gratis' en 'betere subsidie mogelijkheden'.

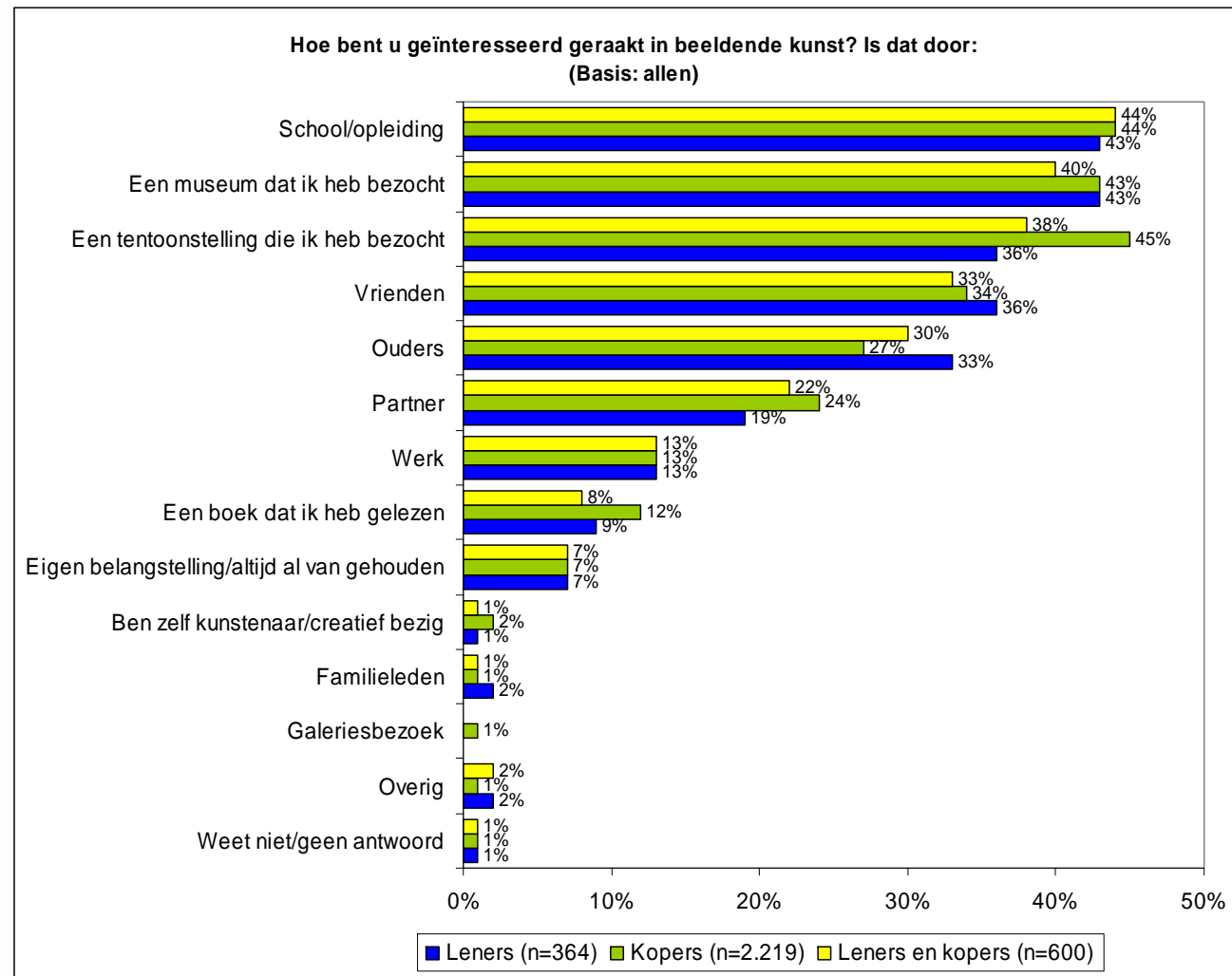
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstcarrière: grafiek 33



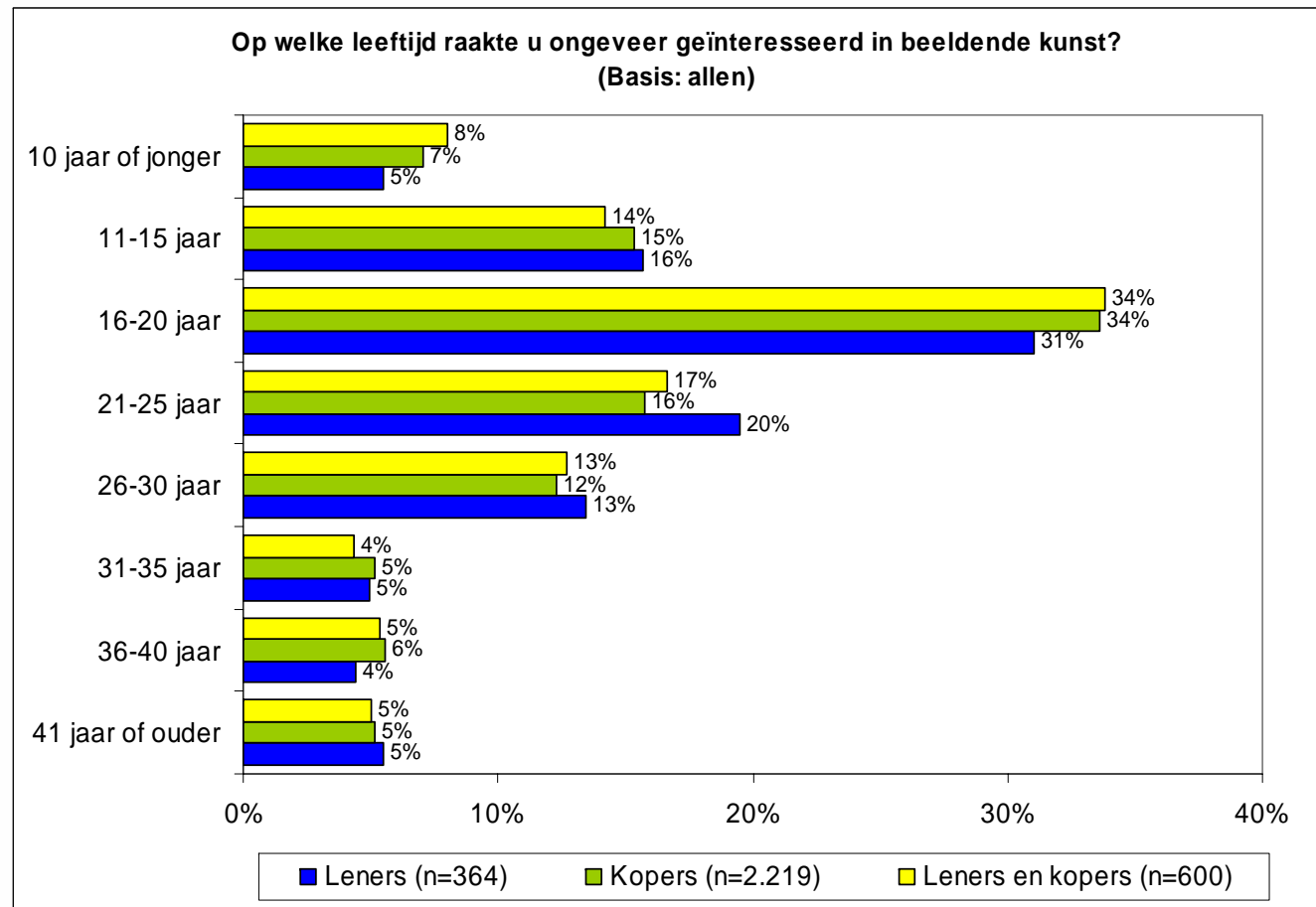
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstcarrière: grafiek 34



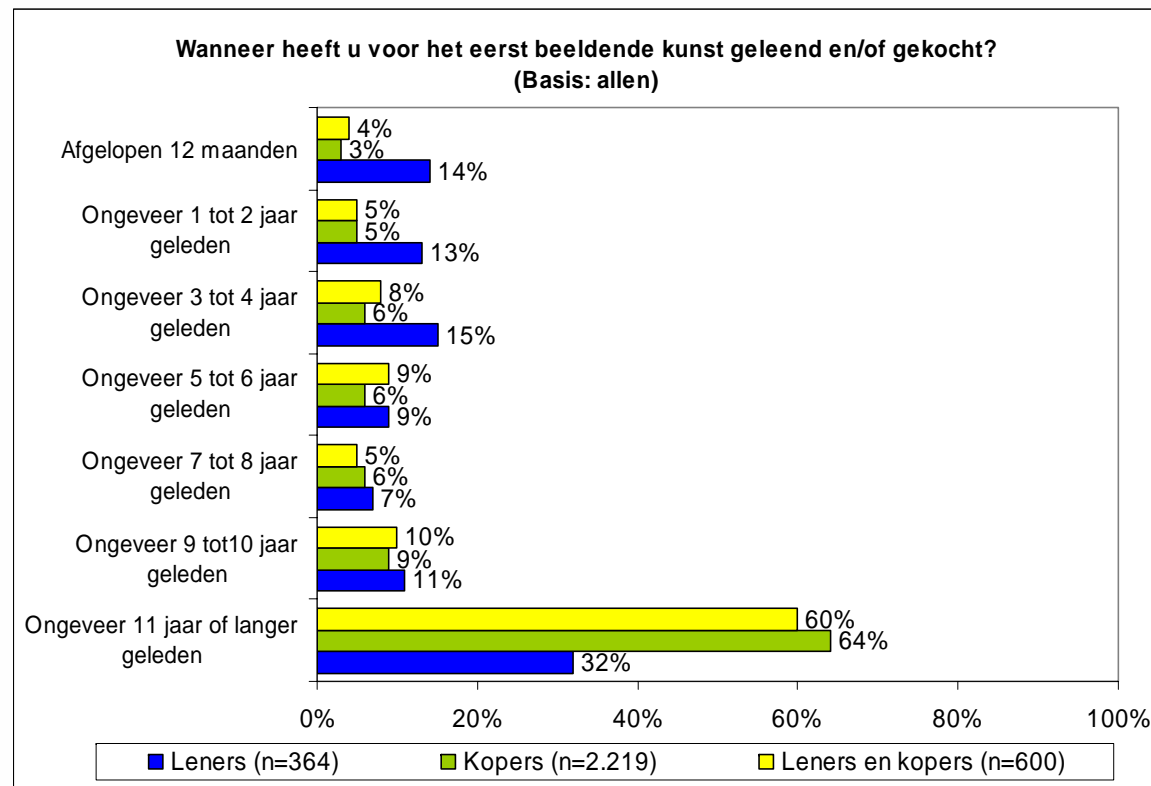
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstcarrière: grafiek 35



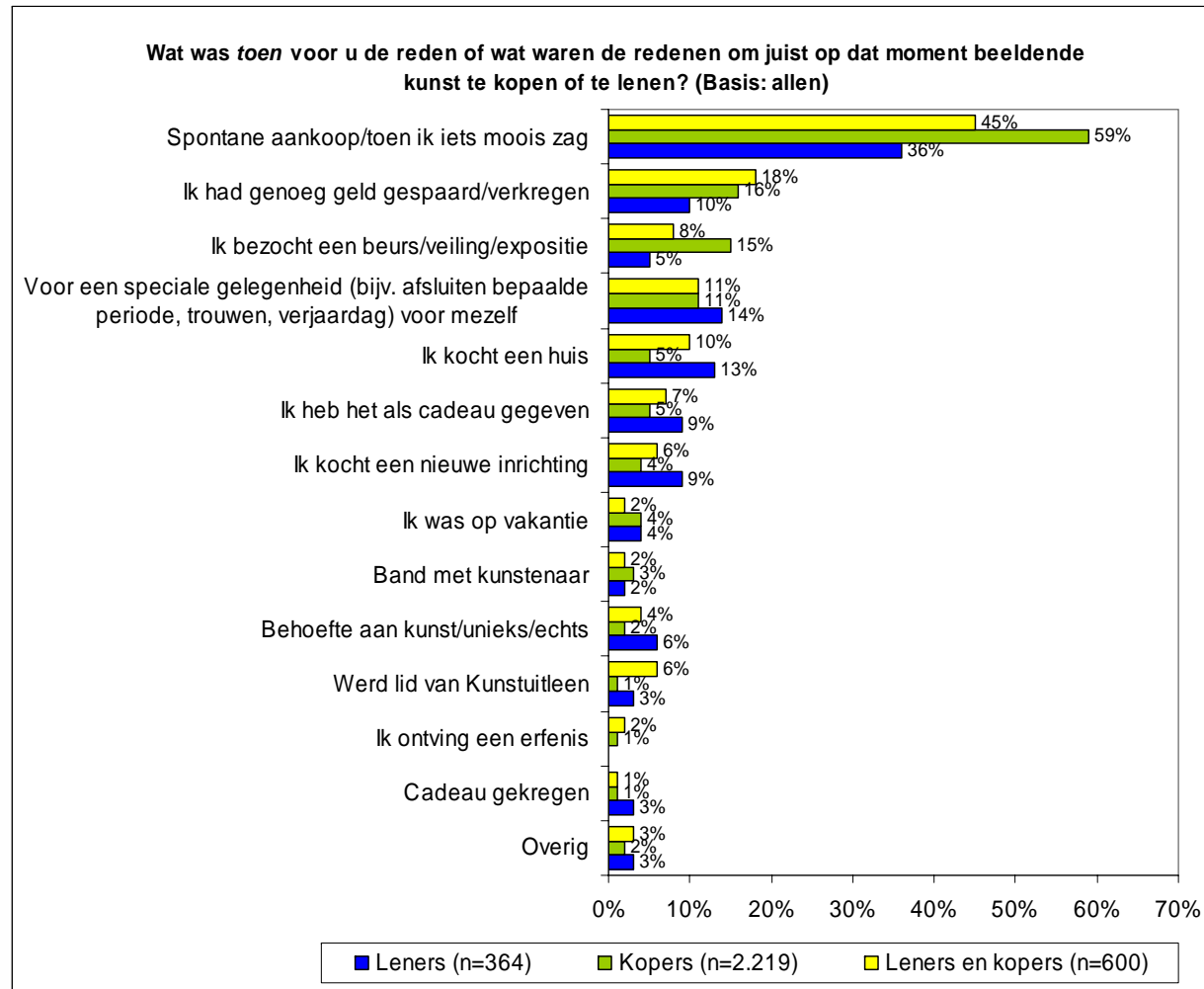
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstcarrière: grafiek 36



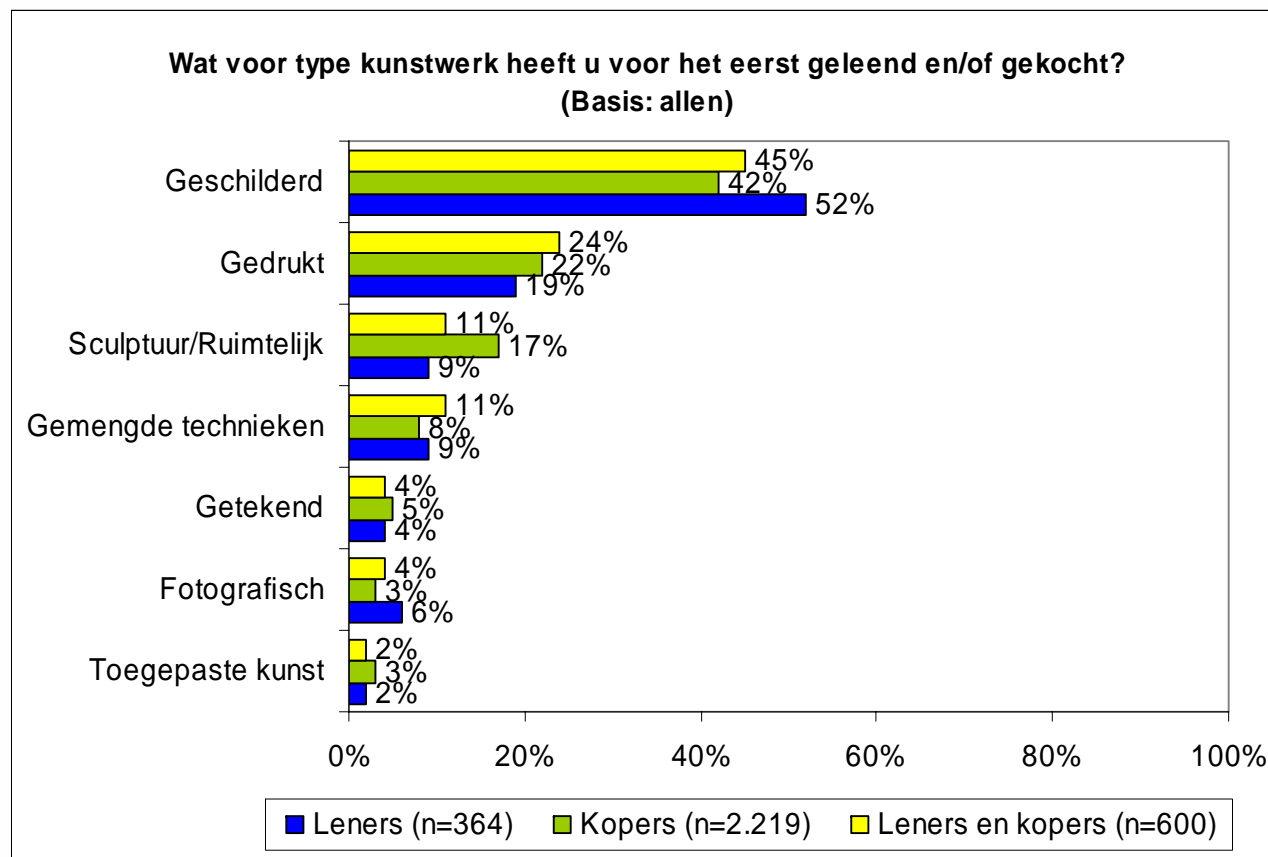
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## Kunstcarrière: grafiek 37





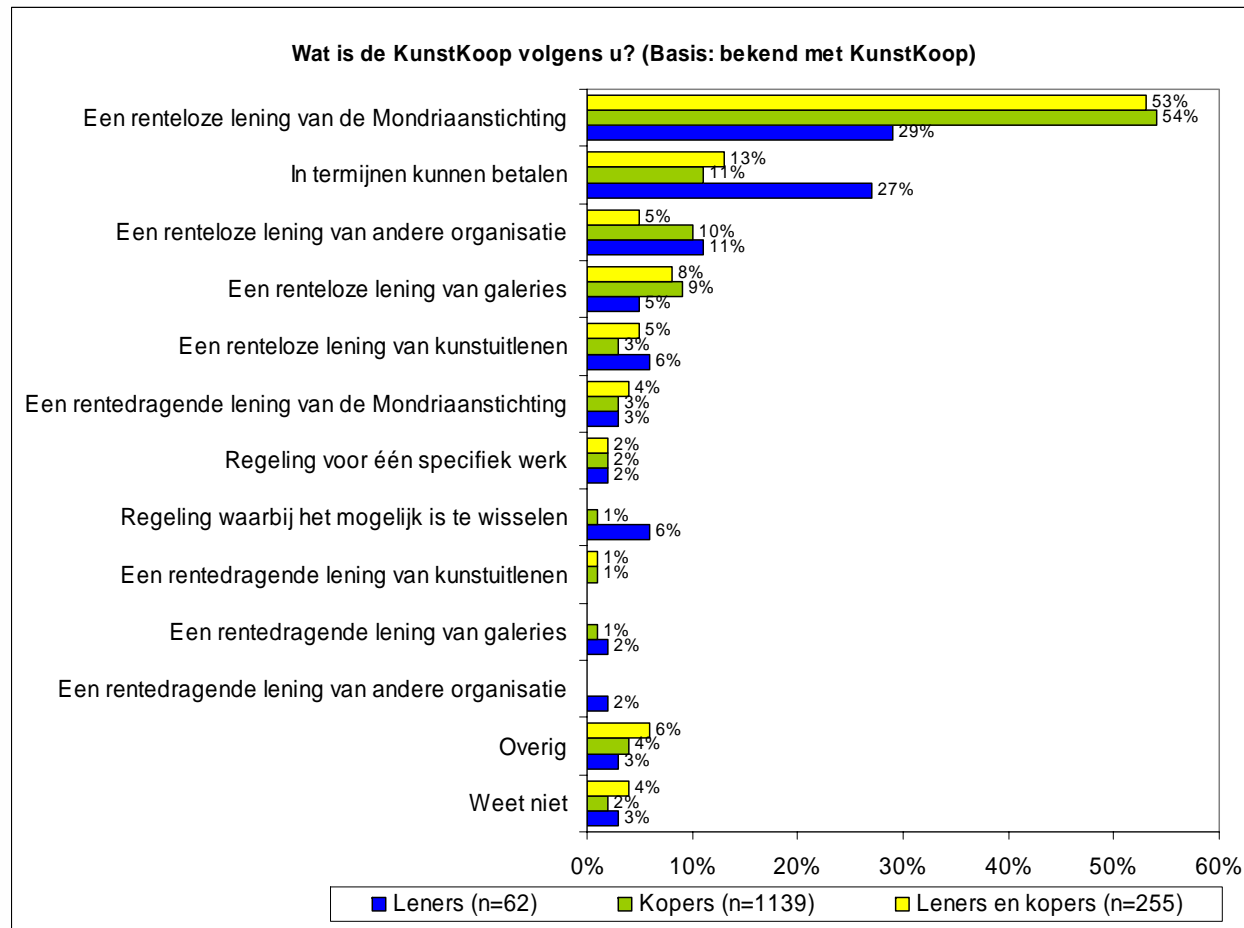
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 38



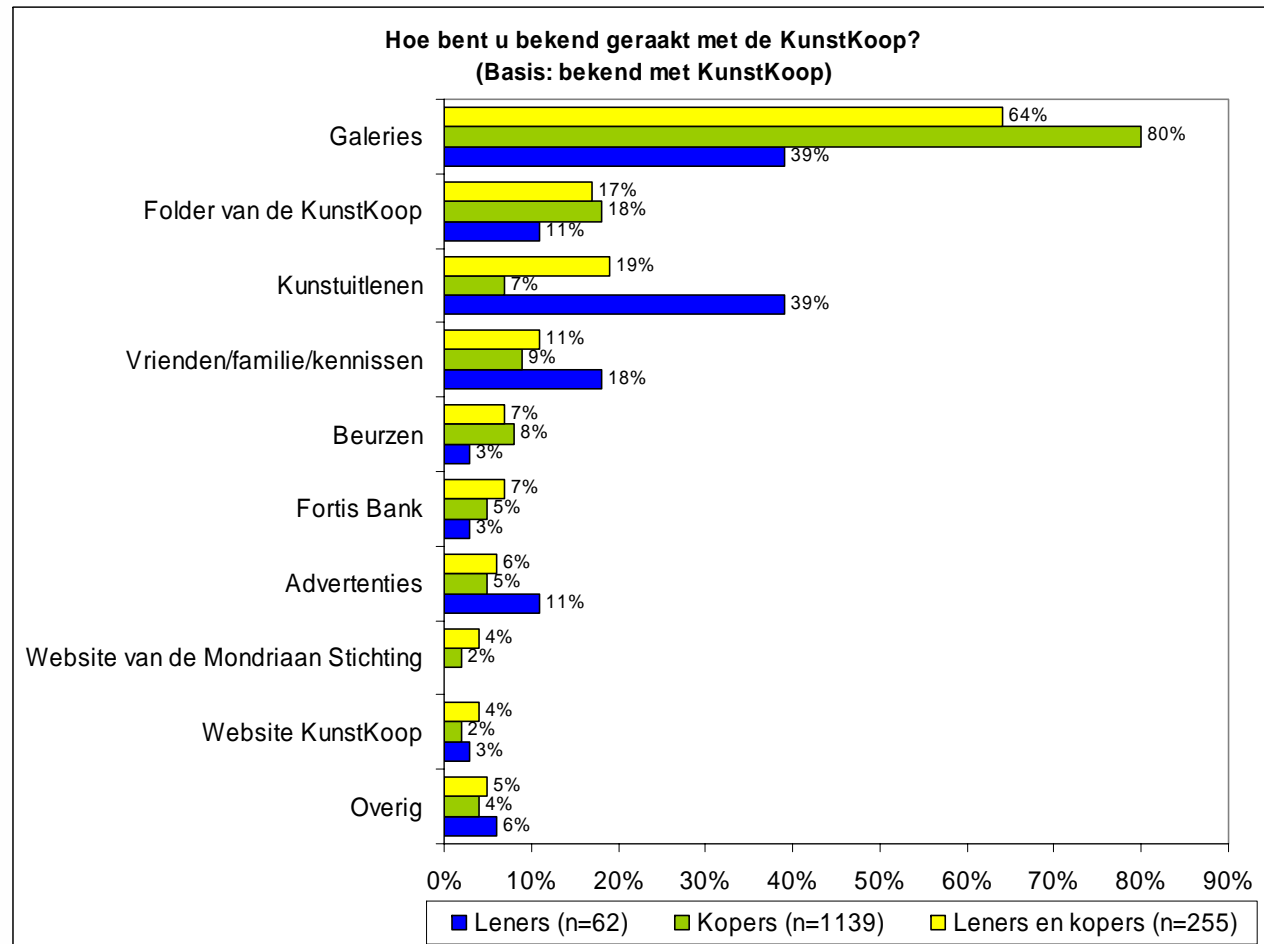
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 39



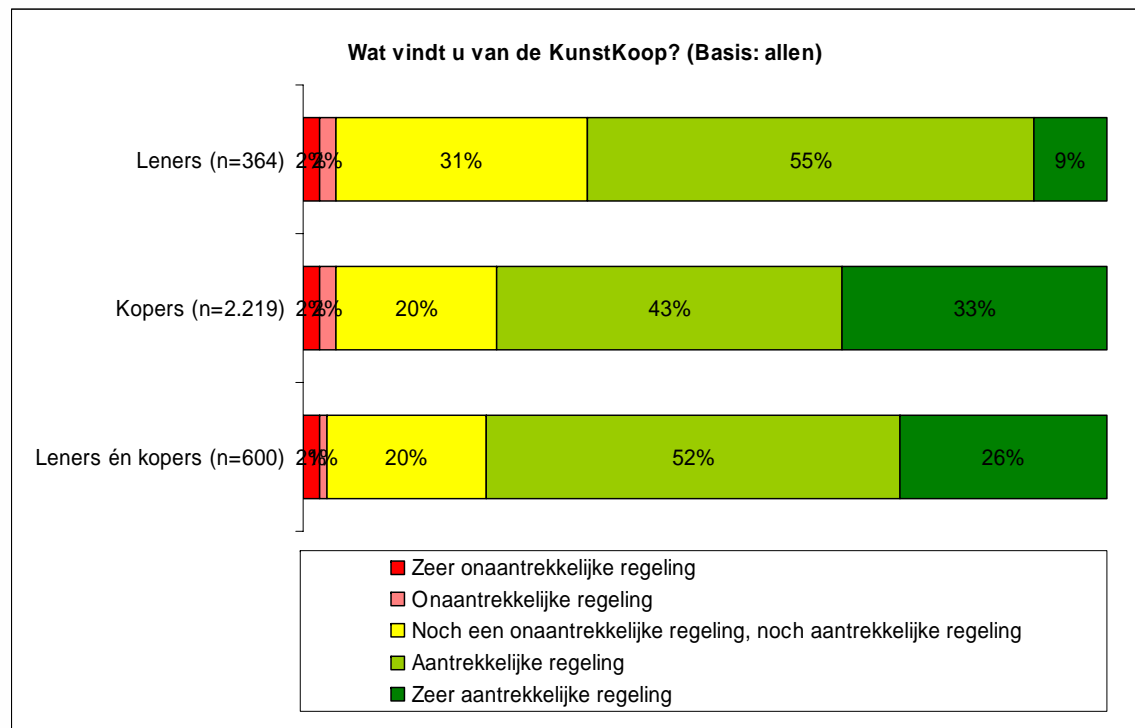
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 40



Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 41

Hoe kan de kunstkoop volgens u aantrekkelijker worden gemaakt?	Leners (n=364)	Kopers (n=2.219)	Leners en kopers (n=600)
Méér galleries in Nederland die de KunstKoop aanbieden	32%	37%	37%
Een lager minimaal aankoopbedrag (nu EUR 450) in te stellen	28%	25%	22%
Benadrukken van het ideële karakter van de regeling	21%	25%	22%
De maximale leentijd van de lening (nu drie jaar) te verlengen	16%	18%	21%
Benadrukken dat de KunstKoop wordt aangeboden in de beste galleries van Nederland	11%	17%	13%
Een betere spreiding van galleries in Nederland die KunstKoop aanbieden	16%	16%	14%
Een hoger maximaal leenbedrag (nu EUR 7.000) in te stellen	6%	16%	10%
Het gemakkelijker te maken een galerie binnen te stappen	16%	13%	13%
De leenaanvraag makkelijker te maken	10%	11%	9%
Bekendheid vergroten/publiciteit/reclame	7%	4%	6%
Een strengere selectie van galleries die de KunstKoop aanbieden	1%	3%	2%
Korting geven	1%	1%	1%
Minder rompslomp			
Ook via kunstenaar niet alleen via galleries			1%
Ook via kunstuitleen			1%
Ook kunst van overleden kunstenaars aanbieden			
Minder bureaucratisch (Fortis)			
Niets/tevreden met de regeling	1%	1%	1%
Geen behoefte aan een lening (voor kunst)/ik leen niet	2%	2%	1%
Overig		1%	2%
Weet niet/geen antwoord	32%	23%	27%

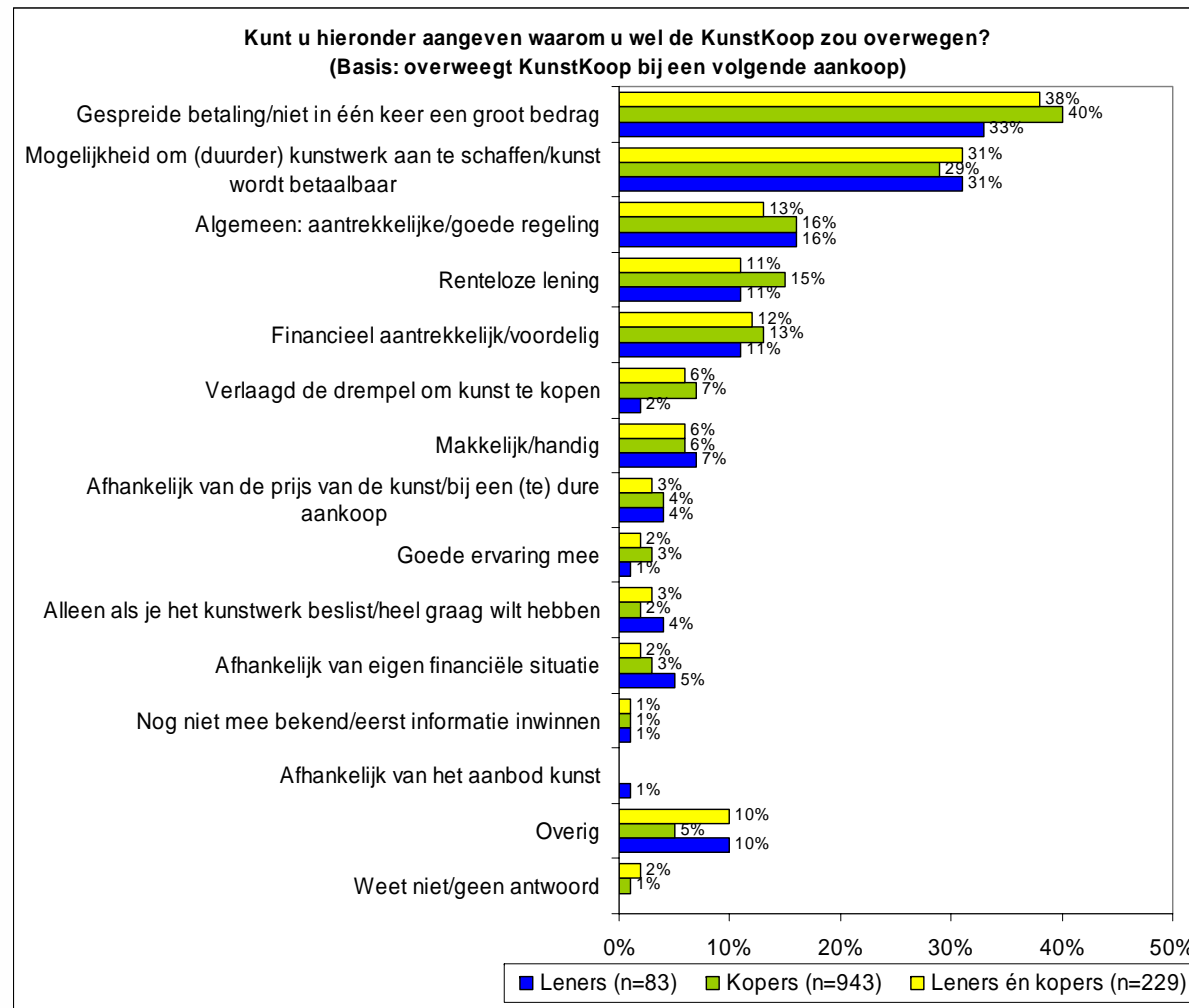
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 42



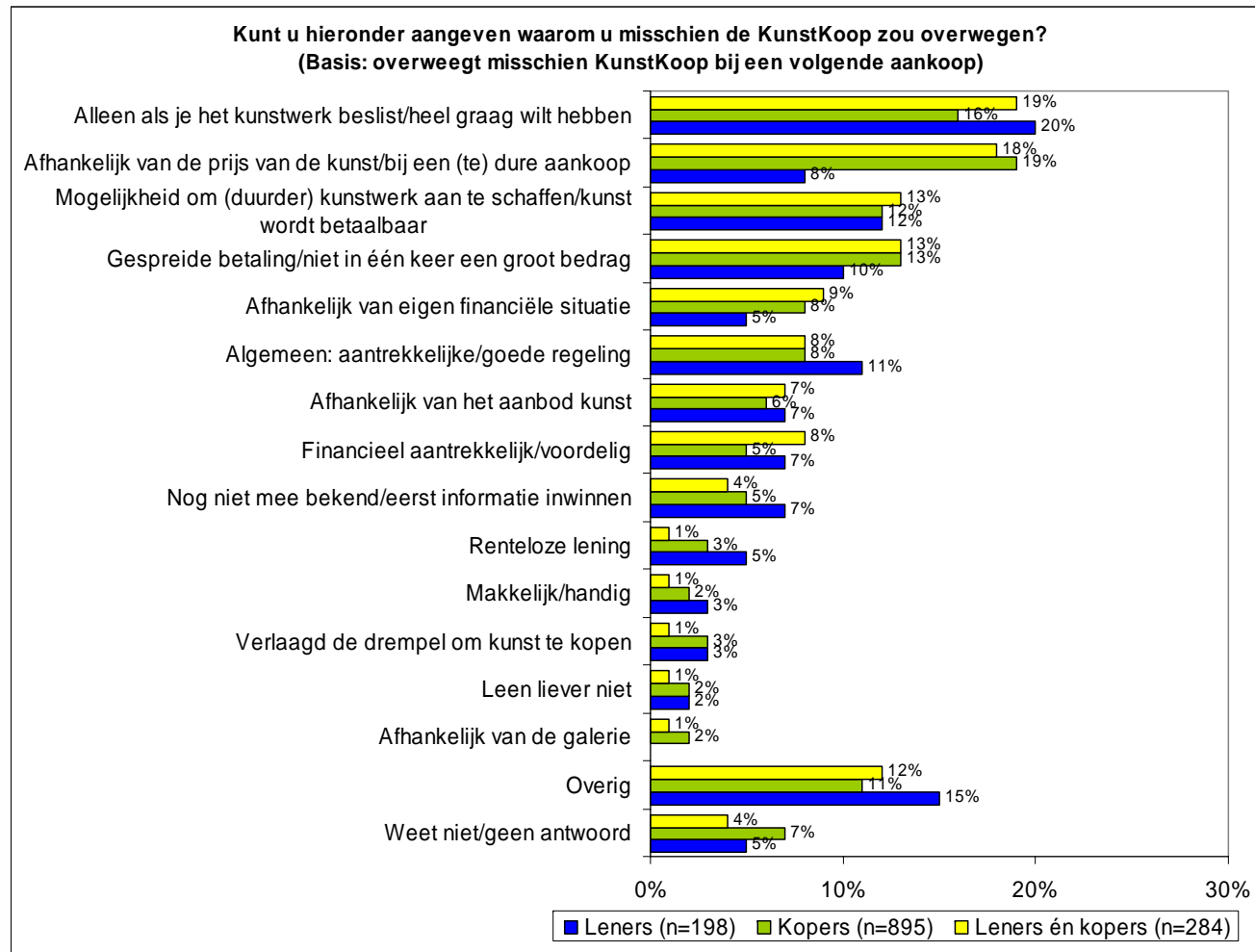
Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 43



Profiel leners en kopers

Kunstuitlenen en  
Galeries

Kunstcarrière

KunstKoop

## KunstKoop: grafiek 44

